

Pizza ALLEGRE
 (Pizza a domicilio)
 EDISON 1045
 SANTA ROSA
 ENVIOS A DOMICILIO
458202



Del 4 al 10 de Marzo de 2016 - Nº 1.214 - R.N.P.I. Nº 359581 - Redacción: Urquiza 640 - S. Rosa - Tel: (02954) 432164/387800
 Provincia de La Pampa - Patagonia Argentina - info@region.com.ar - www.region.com.ar - Director Propietario: Gerardo Yanés

Pizza ALLEGRE
 (Pizza a domicilio)
 EDISON 1045
 SANTA ROSA
 ENVIOS A DOMICILIO
456613

Periódico GRATUITO / FREE Newspaper

Edición Nacional
«Diario del Viajero»
 POR LA EFICIENCIA PÚBLICA Y PRIVADA

Por Elizabeth Tuma y Carlos Besanson
 Aprendieron mal quienes piensan que competir es destruir al rival. Competir es superar con eficiencia a un adversario circunstancial...
 Nota completa en tapa del Suplemento.

TC: La ACTC confirmó 3ra fecha en La Pampa

27 MAR
LA PAMPA
 Autódromo Provincial La Pampa

La 2ª cita de la temporada 2016 para el Turismo Carretera y TC Pista, se disputa este fin de semana del 4 al 6 en el Autódromo Parque Provincia de Neuquén y luego, el 27 de marzo quedó confirmada la 3ra fecha en el Autódromo Provincia de La Pampa...

Parque Luro sin camping hasta mayo

La Subsecretaría de Turismo informó que el camping de la Reserva Parque Luro está inhabilitado desde el 1º de marzo hasta el 30 de abril inclusive, por la "Temporada de Ciervos en Brama". Para pernoctar en el predio, sólo se podrá reservar las Cabañas que se encuentran disponibles para alquiler, administradas por el Concesionario: (02954) 15590606.

Tienda de accesorios
 consumos para
MÚSICOS
44G
440 GARAGE
 Av. San Martín (E) 521 - Tel: 794845
 Santa Rosa / Facebook: 440garage
 info440garage@gmail.com

Recorriendo el Caribe Sur con el Crucero "Monarch" - Parte 4

Desde hace tres semanas venimos hablando de las características y comodidades del Crucero "Monarch" all inclusive de la empresa Pullmantur y su recorrido por el Caribe Sur sin Visa para los argentinos (ver REGION Nº 1.211, 1.212 y 1.213), parando en los puertos de: Colón, Panamá; Cartagena de Indias, Colombia; Willemstad, Curaçao (antillas holandesas); La Guaira, puerto de Caracas, Venezuela y Oranjestad, capital de la paradisíaca Isla de Aruba.

En esta cuarta parte, el tema será la parada en La Guaira, el puerto comercial de la ciudad de Caracas, capital de la República de Venezuela. El Puerto de La Guaira es considerado uno de los más importantes del país (junto con el de Puerto Cabello en el estado Carabobo), no



Foto: MinTur Venezuela
 Una de las mejores atracciones turísticas de Caracas, es un paseo en el teleférico de Waraira Repano, llegando a una gran altura, donde se puede disfrutar de locales gastronómicos, una pista de patinaje y excelente vista de la ciudad y el mar Caribe.

solo por los volúmenes de carga que maneja sino por su localización estratégica cerca del principal Aeropuerto internacional (6 km) Simón Bolívar y por su cercanía con Caracas (30 km). También posee un puerto pesquero y

uno reservado para el ámbito militar. A pesar de su importancia política, económica y cultural, la ciudad de La Guaira está poco poblada, ya que su ubicación es en las faldas del cerro y parque nacional El Ávila, en la Cor-

dillera de la Costa, donde las montañas llegan hasta cerca del mar y la población debe obligadamente asentarse horizontalmente por toda la estrecha franja costera, donde el mar es bravo y no hay playas aptas para el baño...

Celebran Día Internacional de la Mujer



Una de las actividades en General Pico será la realización de distintos murales en diversos puntos de la ciudad

Santa Rosa y General Pico serán las principales sedes de las celebraciones, reivindicando el papel de la mujer en la actualidad, al conmemorarse el martes 8 de marzo el "Día Internacional

de la Mujer", que en realidad, abarcará actividades culturales, deportivas y artísticas durante todo el mes. En esta edición, los cronogramas de las dos grandes ciudades de la Provincia...

Los gobiernos pasan, las obras no se hacen



Rio V sobre RP 70 (BA), casi a nivel de la cinta asfáltica.

Los gobiernos pasan, las obras no se realizan, y los ciclos meteorológicos vuelven..., y el Río V empieza a hacer nuevamente de las suyas, devastando, cobrándose vidas, heridos y acrecentando disgregación. Alentando salvaguardar lo

propio por sobre lo demás entendiéndolo desde el punto de vista del libre y natural escurrimiento de las aguas, y nuevamente la mezquindad, los acuerdos interprovinciales llegarán tarde cuando el agua se haya llevado gran parte de los sueños...

Versión digital y archivo
www.region.com.ar



Megaestadio: aprovecharlo o demolerlo



La diputada Leher (foto) del bloque Cambiemos - Propuesta Federal, elevó un proyecto de resolución solicitando que se constate el estado actual y factibilidad técnica de continuar con la obra del "Megaestadio"...

Festival Nacional de Cine en General Pico



La Asociación Italiana XX de Septiembre de Socorros Mutuos de General Pico anunció la realización la "2da Edición del Festival Nacional de Cine", que se llevará a cabo desde el 2 al 8 de junio del presente año....

La Gauchita
 Especias
 El mundo de lo natural
 • Cervezas • Copalín • Reposición
 • Frutas secas
 • Condimentos
 • Flambres • Quesos
 • Productos para celíacos y diabéticos
 Venta por mayor y menor
 Tel: (02954) 41-41-99 / Trigoyen 254

MATERIALES SANITARIOS
AGUSTÍN BARBOSA
 UNICA DIRECCION:
 Av. Luro 1577,
 a una cuadra del Monumento al Mate.
 Santa Rosa / La Pampa
 Tel: (02954) 43-9499
 facebook: "Sanitarios Barbosa"

- Caños y conexiones para agua y gas por termo fusión.
- Cerámicos y porcelanatos de fábrica.

12 cuotas para las tarjetas VISA y MASTERCARD del Banco Pampa.
 Plan "AHORA 12" 12 cuotas SIN INTERES con tarjetas adheridas de jueves al sábado.

REGION Un puente de comunicación es marca registrada INPI Nº 1.983.083. Redacción y Publicación: Urquiza 640. Teléfax: (02954) 43-2164 / 38-7800 rotativas - Santa Rosa, La Pampa - República Argentina. Publicación declarada de interés General por el Registro Nacional de la Propiedad Intelectual Nº 359581 - Directores: María Martínez y Gerardo Yanés. Todos los derechos reservados. La Dirección no se hace responsable por los contenidos de los artículos, las cuales pueden contener opiniones que no son el pensamiento redaccional sobre el tema - Impreso en Argentina por Agencia Periodística CID. Av. de Mayo 686 Tel: (011) 4331-5050 - Buenos Aires. PRINTED IN ARGENTINA.

EN TODAS LAS REGIONES DURANTE MARZO
FEHGRA dicta 36 Cursos Itinerantes,
uno de ellos será en La Pampa

La Federación Empresaria Hotelera Gastronómica de la República Argentina (FEHGRA) organiza 36 Cursos Itinerantes a solicitud de sus Filiales durante marzo, en los que capacita a más de 720 empleados de la actividad. En 2016 la Federación tiene una oferta de 67 Capacitaciones para Nivel Operativo, Nivel Mandos Medios Gerenciales, y Empresas Familiares.

Curso sobre "Oratoria"

Entre los cursos de capacitación ya asignados que FEHGRA organiza en marzo en todas las regiones del país, figura la Filial La Pampa, con el tema "Oratoria".



El mismo se llevará a cabo en el Salón de Eventos del "Hotel Cuprum" de Santa Rosa (Av. Spinetto y Gardel) los días 22 y 23 de marzo de

15 a 21 horas. La inscripción ya se encuentra abierta.

¿Vuelve el Torneo de Chefs a La Pampa?

Encabezada por el vicepresidente, doctor Gustavo Fernández Capiet, a cargo del Departamento de Capacitación y Formación Profesional, se llevó a cabo en la sede de la Federación Empresaria Hotelera Gastronómica de la República Argentina (FEHGRA) la primera reunión del año para organizar la "II Edición del Torneo Federal de Chefs".

La Pampa es sede

Las Rondas Clasificatorias programadas para esta primera parte del año son organizadas por las siguientes Filiales: Formosa, Puerto Iguazú, Rosario, Córdoba, La Pampa, Bariloche, Comodoro Rivadavia, San Martín de los Andes, El Calafate, Villa La Angostura, Bahía Blanca, Las Termas del Río Hondo, Salta, y Tandil.

Más en: www.region.com.ar

Conociendo Venezuela, desde La Guaira a Caracas

VIENE DE TAPA

Ciudad de Caracas

La capital venezolana se encuentra a 800 metros de altura, por lo cual el clima es muy agradable. El Parque Nacional Waraira Repano, conocido como el cerro El Ávila, es su mayor pulmón vegetal. La ciudad, que es la capital más septentrional de América del Sur, alberga dos de los rascacielos más altos de esta parte del Continente: las Torres de Parque Central.

Una de las mejores atracciones turísticas es un paseo en teleférico, llegando a una gran altura, donde se puede disfrutar de locales gastronómicos, una pista de patinaje y excelente vista de la ciudad y el mar Caribe. En la cima de este complejo se divide el icónico Hotel Humboldt, inaugurado en 1956, hoy abandonado y en remodelación.

Excursiones

En el barco ofrecen tres excursiones: "Tour Colonial



Con más tiempo: visitar la Isla de San Pedro Coche, con exuberantes paisajes y aguas azules transparentes, una de las tantas playas venezolanas que deleitan al viajero.

Caracas", visitando el casco histórico y la casa natal de Simón Bolívar entre otros puntos de interés; "Parque Nacional Waraira Repano (El Ávila) y Caracas", en vehículos 4x4 subiendo la montaña hasta Galipán con descenso por el teleférico y "Caracas con Teleférico", que combina esta atracción con un paseo histórico.



La ciudad de La Guaira, donde atraca el crucero, está ubicada en las faldas del cerro El Ávila, donde las montañas llegan hasta cerca del mar, sin playas aptas para el baño.

Con más tiempo

Venezuela ofrece abundantes playas de arenas blancas y aguas cristalinas. El destino turístico vacacional más popular es la Isla de Margarita (ver REGION® Nº 1.082), con cálidas y variadas playas. También las islas de San Pedro Coche y Cubagua, con exuberantes paisajes y playas de aguas azules. Renglón aparte para Los Roques, donde podemos hablar de un paraíso terrenal muy exclusivo y también bastante caro. Otro atractivo para conocer: el Parque Nacional Morrocoy, entre Tucacas y Chichiriviche, formado

por un conjunto de islotes o cayos entre los cuales se destacan: Borracho, Pelón, Sal, Paiclé, Muerto, Peraza, Los Juanes y el más concurrido Cayo Sombrero. La poca profundidad de estas playas cristalinas son ideales para la práctica de snorkel, permitiendo la observación de formaciones coralinas y la fauna marina.

La semana que viene, nuestro próximo puerto será el de Willemstad, Isla de Curaçao (antillas holandesas)...

Texto y fotos: REGION®
Empresa Periodística ©



Con más tiempo: imperdible conocer el Parque Nacional Laguna de la Restinga, en Isla Margarita, donde le recomendamos embarcarse para conocer los manglares.

PLANO TURISTICO DE SANTA ROSA Y ZONA NUEVO
13ra Actualización
• Información turística • Hotelaría
• Restaurantes, Parrillas, Confeiterías
• Completo relevamiento céntrico

Consígalo en empresas auspiciantes, oficinas y empresas de turismo y en nuestra Redacción: Urquiza 640, S. Rosa o por tel: (02954) 43-2164

\$15



"Cuartel de la Montaña": edificio donde se encuentran los restos del ex presidente fallecido Hugo Chávez Frías, figura política que despierta pasiones muy enfrentadas.

Importante

No largarse solo a recorrer la capital venezolana ni la ciudad de La Guaira, la ansiedad de los más necesitados por conseguir un billete de dólar, hace del turista extranjero un objetivo que puede correr riesgos. Lo mejor es contratar servicios de tour responsables.

Ropa BUS

NUEVOS HORARIOS

LUNES A VIERNES
06:30 hrs. Calle de Comercio
12:00 hrs. Calle de Comercio
16:15 hrs. Calle de Comercio
20:00 hrs. Calle de Comercio

SABADOS
08:00 hrs. Calle de Comercio
13:00 hrs. Calle de Comercio
17:00 hrs. Calle de Comercio
20:00 hrs. Calle de Comercio

DOMINGOS
19:00 hrs. Calle de Comercio
22:00 hrs. Calle de Comercio

DE GENERAL PICO

LUNES A VIERNES
06:00 hrs. Calle de Comercio
13:00 hrs. Calle de Comercio
16:15 hrs. Calle de Comercio
20:00 hrs. Calle de Comercio

SABADOS
08:00 hrs. Calle de Comercio
13:00 hrs. Calle de Comercio
17:00 hrs. Calle de Comercio
20:00 hrs. Calle de Comercio

DOMINGOS
19:00 hrs. Calle de Comercio
22:00 hrs. Calle de Comercio

DE SANTA ROSA

VIAJES CONTRATADOS A TODO EL PAIS

• Pasajeros y Encomiendas
OFICINA Nº12 - Terminal S. Rosa
Tel: (02954) 385100 - Cel: 15855322
Encomiendas: 41-1500
LOCAL Nº 7 - Terminal G. Pico
Tel: (02302) 42-1909

Parrilla Los Caldénos

Parrilla
Pastas

• Asador criollo
• Especialidad en carnes mechadas al horno.
• Pastas caseras (elaboración propia)

SALON CLIMATIZADO

Av. Santiago Marzo Este 385 / Tel: (02954) 429-449
Santa Rosa / www.parrillaloscaldenos.com.ar

Breaking Dad

TU VIDA ESTA LLENA DE SERIES
HAY UN LUGAR PARA SABER TODO DE TODAS

LLEGA DE SERIES. EL SITIO DE CABLEVISION CON LA INFORMACION DE TODAS TUS SERIES FAVORITAS. DONDE VERLAS, HORARIOS, CRITICAS DE EXPERTOS, CURIOSIDADES Y MUCHO MAS.

INGRESA EN DESERIES.COM.AR Y ENCONTRA TU FAVORITA SERIE.

Cablevisión

DESERIES.COM.AR ES UN SITIO WEB PROPIEDAD DE CABLEVISION QUE CONTIENE INFORMACION DE DIVERSAS SERIES TELEVISIVAS. PARA MAS INFO LLAMAR AL 0910-122-0000. CABLEVISION S.A. - DRAL HORVOS 690 - CABA. CP 1272 - CUIT 30-57965208-4

DEL 2 AL 8 DE JUNIO EN GENERAL PICO
Festival Nacional de Cine



José Luis Angelucci, presidente de la Asociación Italiana XX de Septiembre de Socorros Mutuos de General Pico

La Asociación Italiana XX de Septiembre de Socorros Mutuos de General Pico anunció la realización de la "2da Edición del Festival Nacional de Cine", que se llevará a cabo desde el 2 al 8 de junio del presente año.

Así lo señaló a REGION® el presidente de la entidad José Luis Angelucci, "durante 7 días la ciudad se vestirá de fiesta, se incluye como novedad la categoría Competencia de Cortometrajes Nacionales que promueve la participación de realizadores jóvenes y que los habilitará a filmar un gran proyecto; a esto se le suma la "Compe-

tencia Nacional y Regional de Largometrajes", remarcó Angelucci.

El Festival Nacional de Cine de General Pico se realizará en las dos salas de la ciudad norteña: el Cine Gran Pampa y el Cine Teatro Pico, que buscará reiterar el espacio de entretenimiento, comunicación y reflexión abierto a la comunidad. El eje conductor serán las proyecciones de películas: obras audiovisuales regionales, nacionales e internacionales, sumado a entrevistas públicas, paneles y conferencias de directores y actores con el fin de enriquecer la mirada audiovisual.

EMPRESARIOS DE LA MADERA Y ALIMENTOS
Piden transitar El Pehuenche



Desde hace tiempo se viene hablando de la alternativa de utilizar el Paso El Pehuenche para el tránsito pesado. Las pruebas con micros de larga distancia han sido óptimas, es por eso que desde ambos lados de la cordillera impulsan este pedido.

A pocos kilómetros de concluir con la pavimentación del lado argentino, ya hay empresarios chilenos que dejaron ver su interés por traer mercadería por El Pehuenche hacia Argentina.

Según el "Diario San Rafael", hay empresarios del vecino país del rubro de la madera (altamente explotada en Chile) y también de la alimentación que quieren aprovechar la apertura al comercio internacional del nuevo gobierno para iniciar un intercambio comercial a través de El Pehuenche.

Hay que destacar que desde el lado argentino también hubo intereses en trasladar Gas Licuado de Petróleo (GLP) al vecino país, a tal nivel que el año pasado se

hizo la prueba piloto con este tipo de camiones.

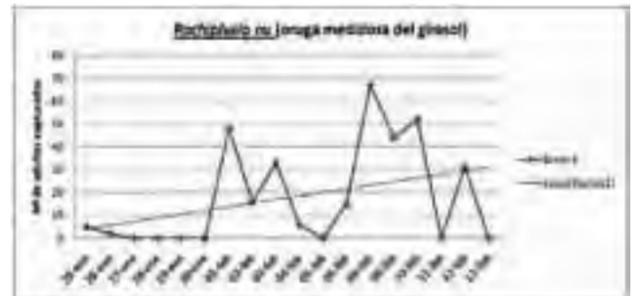
La iniciativa empieza a tomar forma, ya que de ambos lados de la cordillera empiezan a aparecer intereses en cruzar mercadería por el Pehuenche, que se convierte en una alternativa interesante para la zona centro de Chile y también de nuestro país.

Uno de los argumentos más fuertes que tienen los "cargueros" es que muchos de los camiones cruzan por pasos más altos y riesgosos, como el caso de Los Libertadores/Cristo Redentor, con sus míticos caracoles o el Paso Jama en Jujuy, donde los conductores deben circular por la tan difícil "Cuesta del Lipán".

Con estos precedentes, se buscará seguir avanzando en el proyecto para que dentro de poco El Pehuenche pueda contar con la circulación de camiones, algo que puede ser importante para la economía de nuestra región.

Fuente: Diario San Rafael
Foto: REGION®

ISOCA MEDIDORA
Recomendación del C.I.A.L.P.



El Colegio de Ingenieros Agrónomos de La Pampa comunica que en su trampa de luz ubicada en la localidad de Gral. Pico, se viene registrando en los últimos días un pico de capturas de adultos de la especie Rachiplusia (isoca medidora).

Teniendo en cuenta la experiencia obtenida en años anteriores es muy probable que en los próximos días se

desarrolle un ataque de importancia de isoca medidora en cultivos de soja, girasol tardío y eventualmente en alfalfa en el área de influencia de esta trampa de luz.

Por lo tanto el Colegio de Ingenieros Agrónomos de la Pampa recomienda a los productores intensificar el control de los cultivos mencionados por parte de un profesional.

EL PROGRESO SEGUROS
"Recuerde que el seguro de automotor es obligatorio"
• Automotores
• Vivienda (Combinado Familiar)
• Incendio, granizo, etc. • Transporte
Avellaneda 54 / Teléfero: 43-3341
elprogresoanlarosa@cpnet.com.ar

SIXT rent a car
L. de la Torre 96
1er Piso - Of. 1
Tel: (02954) 414600
Cel: (02954) 15667796
starosaisixt.com.ar
Santa Rosa - La Pampa

ISS
\$15

HOJAS DE RUTAS
29na Actualización

- Desde Santa Rosa a los principales destinos
- Distancias parciales
- Ruta a Chile por el Paso El Pehuenche
- Estaciones de GNC

Consígala en empresas auspiciantes, emp. de turismo y en nuestra Redacción: Urquiza 640, S. Rosa o por tel: (02954) 43-2164

**.NUEVO.
TOYOTA
PLAN DE AHORRO**



SANTA ROSA | (02954) 435-770 AV. SPINETTO 1409, LA PAMPA
GRAL. PICO | (02302) 422-059 CALLE 13 N°552, LA PAMPA
T. LAUQUEN | (02392) 432-050 AV. G. SALINAS 1342, BS. AS.

f i t /TOYOTABHASSA WWW.BHASSA.COM.AR INFO@BHASSA.COM.AR

BHASSA
CONCESIONARIO OFICIAL TOYOTA

PLAN DE AHORRO PREVIO, GRUPO CERRADO, PARA FINES DETERMINADOS APROBADO POR RESOLUCIÓN NRO. 1490 DE 2014 DE LA INSPECCIÓN GENERAL DE JUSTICIA. ADMINISTRA TOYOTA PLAN ARGENTINA S.A. DE AHORRO PARA FINES DETERMINADOS: CON DOMICILIO EN AV. EDUARDO MADERO 1020, PISO 5TO, C.A.B.A. PLANES DE 84 CUOTAS MENSUALES. ADJUDICACIÓN POR LICITACIÓN O SORTEO. LOS GASTOS DE ENTREGA, SERÁN A CARGO DEL SUSCRIPTOR SUJETO AL ACUERDO ENTRE LAS PARTES, EN RELACIÓN A LOS VALORES MÁXIMOS INFORMADOS A LA INSPECCIÓN GENERAL DE JUSTICIA, SEGÚN ART. 4 APARTADO 4.4, CAP II DE LA RESOLUCIÓN GENERAL 26/2004, A DISPOSICIÓN DEL SUSCRIPTOR. LAS IMÁGENES ILUSTRADAS NO SON CONTRACTUALES.



El domingo 6 de marzo de 19:00 a 22:00 horas, el Museo Regional Maracó de General Pico abre sus puertas para la Muestra "Mujeres de ayer, hoy y siempre", en el marco del Día Internacional de la Mujer. El museo estará abierto todos los domingos del mes de marzo y en cada oportunidad distintos artistas, artesanos, bailarines y narradores estarán mostrando su trabajo. La actividad es con

entrada libre y gratuita y está organizada por la Municipalidad de General Pico, a través de la Dirección de Educación y Cultura, dependiente de la Secretaría de Gobierno, Seguridad, Cultura y Educación. En esta oportunidad se exhibirán cuadros de arte francés, cerámica pintada, puntillismo y estarán presentes la narradora Gabriela Iglesias y los bailarines Sol Videla y Ricardo Vivas.



Nuestros mejores deseos para todas ustedes que con su profesionalismo y esfuerzo diario enaltecen nuestra profesión...
¡Feliz Día Internacional de la Mujer Trabajadora!

UTHGRA
UNIÓN DE TRABAJADORES DEL TURISMO, HOTELERÍA Y GASTRONOMÍA DE LA REPÚBLICA ARGENTINA SECCIONAL LA PAMPA

Tel: (02954) 412632 • Oliver 53 • Santa Rosa

ACTIVIDADES POR EL MES DE LA MUJER

En General Pico



En conferencia de prensa se anunciaron las múltiples actividades que se llevarán a cabo durante el mes de marzo, en el marco de los festejos por el Día Internacional de la Mujer, impulsadas por la Municipalidad de General Pico a través de la Comisión Municipal de Políticas de Género, comisión que reúne múltiples instituciones del medio.

Estuvieron presentes diversos representantes de la Comisión antes mencionadas, como la Directora de Familia, Nélide Roldán; la Concejala Rosa Cuello; la

jefa de la Unidad Funcional de Género, Niñez y Adolescencia Área Género, Sub Comisario Vanina Fileni; la coordinadora de Programas Sociales, Alejandra Castro; equipo técnico del Hospital Gobernador Centeno y el equipo profesional del Hogar de Madres.

Si bien las actividades se desarrollarán durante todo el mes, la actividad central se llevará a cabo el domingo 6 de marzo a partir de las 18 hs en la Plaza San Martín con una amplia oferta artística, cultural, de salud, informativa y educativa.

Fecha	Horario	Lugar	Actividad
04/03	11:30 hs	Auditorio MEDANO	Exposición itinerante "Mujeres de ayer, hoy y siempre" (UNLPAM, Consejo Superior de Cultura, Gov. Prov. de La Pampa, Municipalidad de General Pico)
06/03	19 hs	Explanada Plazo Municipal	Concierto de la Banda Municipal
	19 y 22:30 hs	PLAZA SAN MARTIN	Concierto de la Banda Municipal
08/03	9 hs	Hogar de Madres	Charla de extensión universitaria
	19 hs	Auditorio MEDANO	Exposición "Mujeres de ayer, hoy y siempre"
12/03		Sub de exposición y hall de MEDANO	Exposición itinerante "Mujeres de ayer, hoy y siempre" (UNLPAM, Consejo Superior de Cultura, Gov. Prov. de La Pampa, Municipalidad de General Pico)
14/03	19:00 hs	Auditorio MEDANO	Charla de extensión universitaria "Día de la Mujer"
19/03	20:00 hs	Auditorio MEDANO	Mujeres de ayer, hoy y siempre: Festival Internacional de Poesía y Arte "Día de la Mujer", 2da. Edición que se realizará en nuestra ciudad con la participación de diferentes lenguajes artísticos (música, teatro, danza, poesía, expresión de fotografías y videos)
		Hogar de Ancestralidad, Mús. Dignos	Realización de 2 talleres "Firma de Mús. - Dos Intenciones de la Música"
24/03	21:00 hs	Auditorio MEDANO	Exposición itinerante "Mujeres de ayer, hoy y siempre" (UNLPAM, Consejo Superior de Cultura, Gov. Prov. de La Pampa, Municipalidad de General Pico)
Todos los Domingos de marzo	19:00 hs	Museo Regional Maracó	"Mujeres de ayer, hoy y siempre": Se exhibirán diferentes disciplinas como artes visuales, artesanales, cerámica, puntillismo, música entre otros.
06/03		Lugar a definir	"Las Mujeres de ayer, hoy y siempre" desfile de moda y teatro

Gráfico con cronograma de actividades

Anunciaron Programa de actividades

La ciudad de Santa Rosa será una de las principales sedes de las celebraciones:

Sábado 5 de Marzo

11:00hs. Jornada de Actividades Físicas en Plaza San Martín. Organiza Dirección de Juventud, Deportes y Recreación Municipal.

20:30 hs Proyección de la Película "CAMILA" en Plaza San Martín. Organiza Dirección de Cultura Municipal.

Lunes 7 de Marzo

9:00 a 12:00hs. Apertura de la Semana de la Mujer en plaza San Martín, a cargo de autoridades Municipales y Provinciales presentes.

Presentación del Equipo Técnico Interdisciplinario de la Dirección de Políticas de Género, informando a la comunidad sobre recursos y funciones en conjunto con la Unidad Funcional de Género.

18:30hs. Inauguración de la muestra fotográfica "Mujeres que Luchan" en la Galería de Arte "Alfredo Olivo" del CDSR. Exponen las activistas feministas Dagna Faidutti periodista y fotógrafa, Mirta Fiorucci, integrante de la Campaña por el Derecho al Aborto Seguro Legal y Gratuito, Rkba fotógrafa de Santa Rosa, Andrea Talone de General Pico y Cecilia Fernández que aporta registros realizados para el área de Extensión Universitaria de la UNLPam.

20:00hs. Taller sobre "Autoestima y empoderamiento" en el Barrio Butaló -calle Juana de Ibarbourou casa Nº 13-; a cargo de la Lic. Soledad Gauna, la Dra. Mónica Riquelme y la Dra. Victoria Rodríguez Marre.

20:00hs. Taller sobre "Derechos de la Mujer", en Barrio Matadero - Escuela Nº217 ubicada en Congreso Nº 217-. A cargo de la Lic. Soledad Gauna, la Dra. Mónica Riquelme y la Dra. Victoria Rodríguez Marre.

Martes 8 de Marzo

9:00 a 12:00hs. Participación del Consejo Provincial de la Mujer informando sobre actividades que lleven a cabo desde dicha institución en la Plaza San Martín.

19:00hs. Inauguración de la muestra "LAS LIBRES" en el



La Plaza San Martín de Santa Rosa será una de las principales sedes de las celebraciones.

La Plaza San Martín de Santa Rosa será una de las principales sedes de las celebraciones. Centro Municipal de Cultura, con la participación de sesenta y nueve expositores. Organiza la Dirección de Cultura Municipal. 20:00hs. Taller "Sanando el Alma" (sobre estereotipos de mujer), técnica de Siluetas; en Barrio Tomas Masson Norte -Salta Nº 1361-. A cargo de la Lic. Soledad Gauna; la Dra. Mónica Riquelme y la Dra. Victoria Rodríguez Marre.

Miércoles 9 de Marzo

9:00 a 12:00hs. Aportes del Colegio de Abogados sobre información de los derechos adquiridos en la problemática de género, en la Plaza San Martín.- Presentación de la Dirección Provincial de Adultos Mayores, informando sobre la Feminización en la Vejez.

18:30hs. Charla sobre "Derechos sexuales, reproductivos y no reproductivos" en el recinto del Consejo Deliberante. Coordina la médica Mónica Rodríguez por el Foro Pampeano por el Derecho al Aborto, Seguro, Legal y Gratuito.

20:00hs. Taller sobre "Derechos de la Mujer", en Barrio Matadero - Escuela Nº217 ubicada en Congreso Nº 217-. A cargo de la Lic. Soledad Gauna, la Dra. Mónica Riquelme y la Dra. Victoria Rodríguez Marre.

20:00hs. Taller sobre "Derechos de la Mujer", en Barrio Matadero - Escuela Nº217 ubicada en Congreso Nº 217-. A cargo de la Lic. Soledad Gauna, la Dra. Mónica Riquelme y la Dra. Victoria Rodríguez Marre.

Jueves 10 de Marzo

9:00 a 12:00hs. Presentación de las distintas Asociaciones Civiles que trabajan la temática de Género en la Plaza San Martín.

18:30hs. Charla sobre "Identidades sexuales", en el recinto

Municipalidad de Bernardo Larroude
Av. Sarmiento 362 - Bdo. Larroude - La Pampa
municipiolarroude@hotmail.com

Municipalidad de Alta Italia
España 260
Tel: (02302) 491-168
Alta Italia - La Pampa

Feliz Día de la Mujer: a ti mujer, madre, esposa, hermana, novia, amiga. A ustedes las mujeres, fuente insustituible de la vida, apoyo, esperanza y calidez para los hombres y las civilizaciones.

La Gondola
Confeción de calidad para todas las edades, caballeros, damas, bebés y niños.
Córdoba 674
Tel: 41-2619 - Santa Rosa

LA TORRE Especias
COTILLON Y DESCARTABLES MI
ALQUILER DISFRACES
• Diabólica
• Productos Naturales • Legumbres
• Repostería • Frutas secas
• Herboristería
TODO PARA EL CHACINADOR
VENTAS POR MAYOR Y MENOR
L. de la Torre 355 • Tel: (02954) 43-1774

La Organ...
Institu...
Empre...
Come...
prese...
en e...
pági...
salu...
toda...
muj...
al reco...
el "I...
Intern...
de la M...

NACIONAL DE LA MUJER"

Actividades a realizarse en Santa Rosa



Rosa será el escenario para la cionales: "Camila" y "Felicitas" del Concejo Deliberante. Coordinan Dr. Fernando Giayetto, ginecólogo, titular de la cátedra libre extracurricular sobre ESI y derechos sexuales reproductivos y no reproductivos de la UNLPam y la Lic. Lucía Cinquepalmi, psicóloga del área de Bienestar Estudiantil de la UNLPam y del Ministerio de Cultura y Educación del La Pampa.

20:00hs. Taller "Sobre Vínculo madre - hija", en Villa Parque-Comisión Vecinal ubicada en Conhelo y Hucal-. A cargo de la Lic. Soledad Gauna; la Dra. Mónica Riquelme y la Dra. Victoria Rodríguez Marre.-

Viernes 11 de Marzo

9:00 a 12:00hs. Presentación de Actores del área de Salud de distintos Centros Sanitarios y Hospitales locales promocionando la Prevención de enfermedades de la mujer, en Plaza San Martín.

18:30hs. Taller "Mujer contemporánea y desarrollo espiritual" en el Recinto del Concejo Deliberante, a cargo de la Lic. en Psicología María Luján Rodoni.-

19:00hs. Feria de Mujeres Emprendedoras, Paseo de Arte, Música y Actividades Culturales en Plaza San Martín.

20:00hs. Taller "Huellas de Mujer" en Barrio Zona Oeste Quintas - Escuela Nº 92 ubicada en Stieben Nº 1021.

Sábado 12 de Marzo

18.00hs. Charla sobre "Discapacidad y Género" en el Recinto del Concejo Deliberante, a cargo de Karina Zukerman.

CUENTO DE NORA ASTUDILLO

Tónico para el alma

Ese día, como en tantos otros encuentros, el profesional con su uniforme blanco como la espuma, la esperaba debajo del dintel de su íntimo y personal consultorio. A pesar de la abultada cantidad de historias clínicas, que esperaban ser abiertas para que el aire acariciara las hojas la recibió como de costumbre, con la misma calidez.

Se acomodaron frente a un escritorio, que además de permitir el encuentro de almas diferentes se daba el lujo de estar al tanto de la intimidad de quienes necesitaban que se prestara oído a los interrogatorios. A cambio de tantas indiscreciones, el mueble consentía que las manos de paciente y doctor se instalaran sobre ella.

Hasta aquí, sólo hubo preguntas con ajustadas respuestas en un ambiente distendido. Sin embargo, en ese entrecruzamiento de sonidos verbales algo cambiaría la vida de aquella mujer.

Como una ráfaga de viento helado que se filtra por cualquier intersticio hasta rodear sin permiso el cuerpo de quien lo recibe se quedó sorprendida al oírlo una palabra de tan solo cinco letras.

Ella que había sorteado un sin fin de tristezas enmudeció al escucharla. Sin demostrar el menor gesto de sorpresa continuó con el diálogo en que ambos participaban.

Sin embargo, todo cambia-

ría en cuanto se marchara. Al pisar la vereda, una suave y penetrante caricia la recorrió de cuerpo entero. Notaba que el aire no era el mismo de siempre.

Avanzó con lentitud sin prestar atención al la vehemencia que el sol vierte sobre el asfalto. Tampoco lo hizo al ver al excesivo tránsito vehicular, que como hormigas se desesperaban por volver a su cueva antes que sus patas no resistan la temperatura.

Ella había entrado en otro mundo. Un mundo desconocido, pero pleno de significados. Un mundo donde el amor es capaz de cambiar la expresión de un rostro ajado por la soledad, o por los vericuetos que el destino planifica sin previo aviso.

Al llegar a su hogar se dirigió al baño como si el espejo la estuviera llamando. Miró su rostro con detención. Trató de detectar qué había cambiado desde que salió de su hogar. Pero, el sabio cristal que siempre sabe lo que ignoran sus propietarios, tuvo un gesto responsable.

Le reveló que la palabra de cinco letras con que el profesional se dirigió a ella la había cambiado. Tenía que convencerla que tanto ella como a otras mujeres, que aún no han descubierto la reina que espera en su interior para que alguien la despierte.

Colaboración: Astudillo, Nora Susana - Marzo 2016

FELIZ DÍA DE LA MUJER

MONTAGNE

UNICO LOCAL EXCLUSIVO:
8 de Julio 215 - Tel: (02954) 386565
montagnelapampa@live.com

Persente recordando el día de la mujer.

JOYERIA ANTOCI

• Joyas • Relojes y Regalos
• Artículos para el hogar
• Taller de compostura • Colocación de pilas

Tel: (02954) 562-809
C. GIL 521
Santa Rosa

REGIONALES WITRÚ

Productos Artesanales

- Alfajores
- Mini alfajores
- Chocolatería
- Bocaditos
- Dulce de leche
- Mermeladas • Jugos
- Escabeches • Salames
- Ahumados
- Vinos Pampeanos
- Quesos de vaca, oveja y cabra

Tel: (02954) 410-793
Av. Luro 410
Santa Rosa

Pampagua

Alcator transparente de color para eliminar el agua virus, bacterias, hongos, levaduras y mantener su máxima pureza.

LIBRE DE EXCESO DE ARSENICO, SODIO Y FLUOR.

Planta de producción:
Calle 5 775 y Goterra, Barrio Luro-Ghe, Tody

Administración y Ventas: Gob. Duval 438 / Santa Rosa (L.P.)
Tel: (02954) 424-119/663205 / pampagua@yahoo.com.ar
www.pampagua.com

Saludamos a todas las mujeres que con su trabajo, su lucha constante, se esfuerzan para lograr el reconocimiento y la inclusión de todas las mujeres. **Feliz día!!!**

CONCEJO DELIBERANTE
CIUDAD DE GENERAL PICO
junto a la gente

Calle 13 1186 - Tel. (02302) 43-5815 - General Pico - La Pampa

Tus manos me comprenden, me hablan, me tocan, me llevan, me llenan de ternura... no dejes de abrazarme cada segundo.

Feliz día de la Mujer

SECRETARÍA PROVINCIAL DE TRABAJO Y EMPLEO

Secretaría Provincial, en Santa Rosa: Avda. Belgrano Norte Nº 243
Tel/fax: 02954 - 438000/429434 / E-mail: utelpagremialorga@opnet.com.ar

UTELPa - Seccional General Pico: Calle 1 Nº 1669 - Tel: (02302) 333997
utelpageneralpico@hotmail.com - www.utelpa.com

LA AVICOLA

VENTAS POR MAYOR Y MENOR
POLLOS Y HUEVOS DE GRANJA

Av. Luro y Emilio Zola, Santa Rosa, L. P.
ENVIOS A DOMICILIO 433443

Comisión de Fomento de SPELUZZI

Av. 25 de Mayo s/n
Speluzzi - La Pampa
Tel: (02302) 49-4009

FARMACIA NIÑO JESÚS DE PRAGA

Calle 10 Nº 115 - Tel: (02302) 327066 - 327067
General Pico - enviospraga@hotmail.com
www.farmaciapraga.com

ENVIOS SIN CARGO

Queremos hacer llegar nuestro saludo a todas las mujeres en su día.

Asociación Italiana
XX DE SEPTIEMBRE
de Socorros Mutuos
Fundada el 20 de septiembre de 1907

3ª Edición de la Vuelta Master



Con la presencia de la subsecretaria de Turismo Carmen Bertone, el director de deportes Ceferino Almudevar, el presidente de la Asociación Ciclista Pampeana Fabián Barrientos y organizadores de la carrera, se realizó la conferencia de prensa con motivo de promocionar la carrera de ciclismo "Vuelta de La Pampa" 3ª Edición.

Las autoridades destacaron la importancia de la organización de estos eventos en la Provincia, ya que fomentan la visita de turistas de dife-

rentes puntos del país con motivo de correr o seguir la carrera, además destacaron el buen estado de las rutas y el atractivo paisaje pampeano. La carrera será del 4 al 6 de marzo y se dará en 3 etapas, largando por la Ruta Provincial N°9 y culminando el día domingo sobre las 19 hs. en la Avenida 13 de Caballería en la localidad vecina de Toay. Las categorías son: -Ruta Master D -Master C -Damas -Junior -Master B -Promocionales y Master A. Más en: www.region.com.ar

CALENDARIO OFICIAL DE LA ACTC

2da fecha Neuquén y 3ra en La Pampa el 27 de marzo



La segunda cita del año quedó presentada oficialmente con una conferencia de prensa que contó con la presencia de los pilotos de Turismo Carretera, Leonel Pernía, José Manuel Urcera y Camilo Echevarría. En representación de la Copa Bora 1.8 T estuvo Juan Nimo. Además, participaron de la presentación el Gobernador de Neuquén, Omar Gutiérrez, el Gerente General de la ACTC, Fernando Miori, el presidente del Asociación Automovilística Centenario Competición (AACC), Rodolfo Pascal, el coordinador del evento, Claudio Urcera, el Intendente de Centenario, Prof. Esteban Cimolai junto al Diputado provincial, Javier Bertoldi.

está la torre de cronometraje de tres pisos, con una sala de enfermería en la planta baja, y el galpón de la Técnica.

El circuito

Según Leonel Pernía, "es un circuito que tiene un asfalto muy bueno, muy parejo y sin ningún tipo de saltos o desniveles. La pista es ancha y los pianos están muy bien construidos. La vuelta se empieza en un curvón veloz y de ahí se sale a una recta larga que desemboca en un frenaje muy fuerte. Después hay dos curvas planas a la derecha, de mediana velocidad, otra a la izquierda un poco más larga que las anteriores, y de ahí salimos a la recta opuesta que termina con el frenaje de la horquilla".

Ubicación

El nuevo autódromo está ubicado en la localidad de Centenario, a 15 kilómetros de la capital provincial. Se accede por la Ruta N° 7 y se trata de un predio de 200 hectáreas con un playón de boxes de 200 metros de largo por 100 de ancho en el cual

Valor de las entradas

Para los 4 días: Automóviles livianos \$250, pesados \$500. Entrada General: \$250. Ingreso a Boxes: \$600. Jubilados, mayores de 65 años y menores de 12 años: Acceso libre a la General.

3ra fecha en La Pampa

Tras la competencia de Viedma, la ACTC incluyó en su información oficial al circuito de La Pampa para disputar la 3ra fecha puntuable, el fin de semana largo del 24 al 27 de marzo. También ahora figura agendado en el calendario, que el 30 de octubre Toay vuelve a ser sede de la 13ra fecha del TC.

Más en: www.region.com.ar

CAMINOS VECINALES

Aliaga pide declarar en emergencia la red terciaria

La actividad productiva de nuestra provincia depende, mayoritariamente, de condiciones climáticas que actúan directamente en su desarrollo. Desde el bloque de Diputados Provinciales de Cambiemos - Propuesta Federal tomaron en cuenta estas inflexiones e impulsan el cumplimiento del deber de Estado en el mantenimiento de redes de comunicación con el fin de lograr la fluidez necesaria que la producción pampeana requiere.

Maximiliano Aliaga (foto), como integrante de dicho bloque, elevó al Poder Legislativo la propuesta de declarar en emergencia la red terciaria de caminos vecinales. "Las condiciones climáticas generadas por "El Niño" superaron ampliamente los valores de lluvias en La Pampa y esto deteriora los caminos que habitualmente transitan quienes están dedicados a la producción, transporte y provisión de alimentos a las distintas localidades del interior provincial" declaró el Diputado.

La necesidad de la medida responde a las reiteradas declaraciones de intendentes y ediles que, viendo como sus comunas desprovistas de medios y recursos no pueden hacer frente al problema, sólo pueden esperar a que el Ejecutivo Provincial les lleve la solución mediante la provisión de fondos extraordinarios.

El proyecto de emergencia en la red caminera promueve facultar al Ministerio de Hacienda y Finanzas a incluir en el Presupuesto 2016 el incremento de los montos destinados a reconstruir y mantener la red caminera

terciaria de la Provincia de La Pampa.

El Legislador puntualizó además, que "No podemos pensar en un desarrollo territorial sin una red de caminos ni de comunicación eficientes. El problema no es coyuntural es una visión a mediano y largo plazo de una provincia distinta. Donde la formación de consorcios público privados pueden ser el camino para subsanar y encauzar las vías de comunicación que hoy están muy deterioradas y de difícil composición si el estado queda solo"

"El Plan Productivo que el Presidente Macri adelantó durante la campaña se está cumpliendo. Ayer tuvimos otra buena noticia con la compensación al sector tabacero, la provincia logra índices de producción favorables y todo indicaría que podría ser un gran año para los pampeanos. Pero no podemos darnos el lujo de no tener como sacar nuestra producción por la intransitabilidad de los caminos, o que la red eléctrica y telefónica estén fuera de servicio por falta de mantenimiento en vísperas del período de zafra que comenzamos" finalizó Aliaga.



Foto: Juan Carlos Evangelista

Mecánica Buni
 Servicio Oficial HYUNDAI
 M. Fiorucci 372
 Tel: (02954) 38-6560 - Santa Rosa

Repuestos y Servicios El Porteno
 Calidad y Atención
 Caribaldi 25 Santa Rosa
 Tel: (02954) 42-42-06
www.repuestosep.com.ar

IGLESIAS
 REPARACIÓN Y PINTURA AUTOMOTOR
 Av. Luro 2.708 - Tel: (02954) 45-3027 y 15-51-0583
 (6300) Santa Rosa, La Pampa - talleriglesias@hotmail.com

RADIADORES SANTA ROSA
 Reparación de radiadores de todas las máquinas agrícolas
 Av. Circunvalación este 1266
 Tel: (02954) 427-105 / S. Rosa

NEXE
 Todo para su hogar, comercio, industria, oficina, etc.
 Andradá 38 Santa Rosa
 Tel: (02954) 45-4544

TALLER MECANICO DIESEL MEDINA
 Servicio Especializado
 Constituyentes 2452 / Tel: (02954) 43-9050
 Santa Rosa (L.P.) / tallermedina@opennet.com.ar

ASES MECANICA - INYECCION
 Taller de inyección electrónica
 Raúl B. Díaz 766
 Tel: (02954) 418766
 Cel: (02954) 1551-1828
 Proximamente: Santiago Marzo Sur 2.079
www.mecanicaoses.com.ar

Repuestos SANTA ROSA
 RENAULT CITROËN
 Garay Vivas 1240 - Santa Rosa - Tel: (02954) 42-6933 - repsantarosa@gmail.com

FRENOS y EMBRAGUES El Vasco
 Frenos a aire nacionales e importados
 Todas las líneas • Vehículos livianos y pesados
 Válvulas Electroneumáticas • Suspensión neumática
 REPUESTOS y TALLER: Av. Circunvalación Sur 1650
 Tel: (02954) 560-222 / 439-092 - (6300) Santa Rosa, L. P.

Río V desbordado



Río V sobre RP 70 BA (inusitado caudal vehicular -ruta 188 cortada-), aprovechamiento para la pesca.

VIENE DE TAPA

Cuando el ciclo de esta catástrofe pase, las obras dejarán de revestir prioridad y la gente del interior se quedará esperando mientras el poder central se siga llevando gran parte de la producción agropecuaria, a costa de tener que afrontar aquí el fuerte costo logístico y operativo del transporte que significa tener una importante red vial cortada, lo que viene a reflotar en medio del agua, la tan ansiada obra de construcción de la ruta provincial bonaerense Nº 70, aquella imaginada casi en línea recta hasta Bragado acortando distancia en casi 90 kilómetros, aquella por la cual con una visión estratégica los vecinos del Noreste de la provincia de La Pampa y del Oeste de la provincia de Buenos Aires han planteado hasta el hartazgo, proyectada, prometida, acordada, presupuestada, legislada..., y nunca concretada.

Y ahora el Río V lo inunda todo, y amenaza seriamente con llevarse puesto los cascos urbanos de Villa Sauze y Sansinena, y la manifesta-

ción ciudadana se hizo sentir el pasado fin de semana en el cruce de la RN 33 y RP 70 (fuente Master News) con una protesta pacífica en medio del gran caudal vehicular que por estos días circula sobre la ruta nacional para empalmar con la 70 que termina transformándose en eje central del transporte interprovincial de cargas. Allí en el cruce, los vecinos le reprocharon crudamente a la gobernadora de Buenos Aires y al gobernador pampeano: "Gobernadora Vidal, Rivadavia existe y es bonaerense. A tres semanas de la brutal represión del gobierno de La Pampa a vecinos bonaerenses el gobernador pampeano Carlos Verna sigue desagotando los campos sojeros de sus amigos e inunda a dos pueblos, Villa Sauze y Sansinena, por eso exigimos la inmediata restitución del camino del Meridiano V, no queremos desaparecer indicaron los vecinos Autoconvocados".

Hoy además, el Río V si sigue en su nivel más alto, amenaza con volver a cortar la ruta provincial Nº 70.



Caudal del Río V sobre RN 33 entrando a Cuero de Zorro

Expo del Molino Werner



Hasta este domingo 6 de marzo permanece abierta la exposición de los los arquitectos Juan Deimundo y Damián Resch sobre el Molino Werner. Es en la Sala Mareque del Centro Municipal de Cultura (Quintana 172) y en ella se puede observar la historia del molino con fotografías; el estado actual por medio de planos y fotos; y por último, planos, fotos y renders de la propuesta para recuperarlo. Esta propuesta tiene como objetivo acercar

a la sociedad a un edificio de alto valor histórico y conocer su historia, su estado actual y la propuesta del proyecto Complejo Werner.

Se considera que recuperar el predio del molino bajo nuevos conceptos es recuperar parte del patrimonio en su condición de único, irremplazable e insustituible, ya que trasmite y recibe la identidad cultural de una generación y la pasa a otra como un bien social y un derecho colectivo.

Coro de Adultos Mayores UNLPam



El Coro de Adultos Mayores de la Universidad Nacional de La Pampa, informó que comenzará su actividad coral este martes 8 de marzo, a las 16:30 hs. en el Aula Magna, Cnel. Gil 353, Santa Rosa.

A todos los interesados en incorporarse al mismo (no es necesario tener aptitudes especiales de canto, sino

ganas de integrar un grupo de "jóvenes" artistas de la tercera edad, para pasarla bien, divertirse en buena compañía y realizar una actividad que no requiere mayores esfuerzos y es muy gratificante), ponerse en contacto yendo directamente a la actuación anunciada.

REHENES DE UNA INTERNA PARTIDARIA Megaestadio: Leher propone aprovecharlo o demolerlo

Con la autoría de la Diputada Adriana Leher (foto), el proyecto plantea la contratación de una consultora para realizar la exploración y análisis de la sustentabilidad, infraestructura y superestructura real de la obra "Megaestadio", en función de ofrecer una respuesta específica y concreta de como se encuentra la proyección de la misma, con el objetivo de efectivizar la conclusión de la obra.

Lejos de concretarse

En éstos términos Leher indica que "A casi una década de haber anunciado la realización de una obra tan importante para el deporte, la cultura y el turismo, como lo es este ambicioso proyecto "Megaestadio", su posible inauguración sigue muy lejos de concretarse".

Puntualizó, "como sociedad debemos darle una respuesta definitiva, real y concreta a la población, del estado en el que se encuentra esa obra y si es posible su finalización".

Se pretende establecer la situación actual de la obra mediante un trabajo de ingeniería a desarrollar por una consultora que evalúe la situación del suelo, napas de agua, impermeabilizaciones, estado de las fundaciones, grado de corrosión de las armaduras del hormigón armado de acuerdo a la exposición que ha sufrido todos estos años a la intemperie y sin protección, resistencia

del hormigón de la estructura existente, diseño de un nuevo techo y recálculos de la estructura existente para saber si se puede aprovechar o reforzar o definir su demolición parcial o total. En definitiva, hacer una evaluación técnicamente profunda y en detalle para evaluarla situación para planificar nuevamente el proyecto.

Aprovechar o demoler

"Los pampeanos, verdaderos rehenes de una interna partidaria, pasamos la última década escuchando sobre errores y defectos durante todo el proceso de construcción de la obra y de la empresa adjudicataria que han ocasionado una aparente ruina parcial y/o total del emprendimiento" agregó.

"En caso que no se pueda aprovechar lo ya edificado, se prosiga con las acciones legales pertinentes para recuperar los fondos invertidos y se proceda a demoler lo que hoy representa un atentado para la Seguridad de la sociedad" concluyó la Legisladora.

El rigor del archivo

Para que algunos mas jóvenes puedan ejercitar la memoria, recomendamos navegar el archivo Web de REGION®, especialmente los Nº 725 y 767 en adelante. Ver: www.region.com.ar desplegar la ventana "Más..." y colocar "megaestadio" en la búsqueda, listo.

Richter Mario
CARPINTERIA EN GENERAL

CEL: (02954) 15-68-5728
SANTIAGO ALVAREZ 1756
SANTA ROSA

HERREJES
GALLO
El espíritu de los herrerjes
Av. San Martín 375 • S. Rosa
Telefax: 45-7700

LIBRERIA ESCOLAR
TODO PARA EL ARTISTA Y EL ARTESANO.
CASA ACUARELA ARTISTICA
Tel: (02954) 430-426
AV. SAN MARTIN 340

Martin & Martinez
Estudio Contable e Impulso
M&M
D.ºN. Ana D. Martínez
C.ºE. Daniel D. Martín
Trámites Jubilatorios
Urquiza 656 - S. Rosa
Tel: (02954) 41-9075
martinmartinez@opennet.com.ar

Alberto Enrietti
ARQUITECTO

edison 857
arietti@opennet.com.ar
cel: (02954) 15-596052
Telefax: (02954) 450101

A PARTIR DEL 1º DE MARZO *

Ejecutivo

SIEMPRE SUPERANDONOS AHORA CON 3 SALIDAS

Expreso Alberino s.a.

- Micros doble piso • Servicio Ejecutivo de gran confort
- Suite: verdadero coche cama asiento 180º de 0.90 x 1.90 m
- Seguridad y tecnología • Toilete y bar en cada piso

EN SANTA ROSA: Terminal de Omnibus, Boletaria Nº 3 - Tel: (02954) 45-3780
EN GRAL PICO: Terminal de Omnibus, Boletaria Nº 10 - Tel: (02302) 43-6822/7058
EN BS AIRES: Terminal de Omnibus Retiro, Ventanilla Nº 17 - Tel: (011) 4576-7940

* SERVICIO PROMOCIONAL EJECUTIVO PARA ESTUDIANTES salida: 22:15 hs. (consulte)

Siguen las salidas habituales

Suite 22:40 con cena
Suite 22:50 sin cena

www.expresoalberino.com



MUSICA Y ESPECTACULOS

• 440 garage: San Martín 541.

-Vie. 4 a las 19 hs: Música al aire libre con Diego Dal Santo

• Medasur: Belgrano y P. Buodo.



-Vie. 4 a las 21 hs: Roberto Yacomuzzi con todos "Los intensos..."

• Ochenta: Av. San Martín 264 - Dom. 6 a las 22:30 hs: melódicos latinos con Cristian Gatica.

• Bevono Bar: Av. Uruguay 220. -Vie. 4 a las 22:30 hs: melódico, latino con Fernando Pereyra.



-Sáb. 5 a las 22:30 hs: folclore con "Los Caldenes".

-Dom. 6 a las 22:30 hs: folclore con el "Ceibo".

• Casino Club Santa Rosa: Ruta 5 y Circunv. Tel: 45-4794. Entrada \$ 5 antes de las 19 hs., después:

-Vie. 4 a las 23:30 hs: noche musical con Leticia Pérez. \$ 10.



-Sáb. 5 a las 23:30 hs: baladas con Celeste Serine. \$ 10.

• Cine en la plaza San Martín: -Sáb. 5 a las 20:30 hs: "Camila", el film de María Luisa Bemberg.

• Aula Magna UNLPam: Gil 353. -Sáb. 5 a las 21:30 hs: 1º En-



cuentro de Mujeres Trovadoras de Argentina "MUJERTROVA 2016" en el marco de la celebración por el Día Internacional de la Mujer. Gratis.

• Social BarClub: Alvear 42. -Sáb. 5 a las 22:30 hs: Milonga Campo Afuera de Ida y vuelta.

• M.Teresa Pub: Rivadavia y Lagos. -Sáb. a las 23:30 hs: Show en vivo. Pop, melódico, latino.

MUSEOS, CHARLAS, EXPO's

• Medasur: Belgrano y P. Buodo "Estado de Situación" muestra de producción de organismos de la Secretaría de Cultura.

• Espacio para niños donde pueden interactuar en un espacio lleno de hojas, afiches, lápices de colores, crayones, fibras...

• Arte Propio: Exposición y venta material bibliográfico y discográfico de autores e intérpretes pampeanos.

• Nueva discografía: Negra Luna presenta "De las flores que te he dado" - 2015 / R.I.T.O. presenta "Bicho Raro" (2015) y María Inés Sosa, "La Pastora Cruz", con cuatro discos.

• CMC: Quintana 172. -Hasta el dom. 6. Exposición fotográfica "Molino Werner".

• Salón Voces: R. B. Díaz 218. -Mie. 9 a las 19 hs: Zenona Archuch de Zabczuk presentará su libro "Mis Raíces". Gratis.

• Hall Cine Amadeus: Gil 31 Grabados, ilustraciones de poesías y de Cristina Prado.

• Museo Provincial de Artes: 9 de Julio y Villegas. Cerrado.

• Museo Prov. de Historia Natural: Quintana 116. Tel: 42-2693. Horarios atención: Lun a vie: de 8 a 13hs. Dom de 19

a 22hs. Tel: (02954) 422693. Gratis. Consulte visitas guiadas. • La Cinacina: Río Negro 931 -Museo Atelier. Todos los días de 10 a 12 y de 17 a 19 hs. Gratis. Visitas guiadas llamando al 1561-2699.

• Museo Olga Orozco - Toay: Tel: (02954) 381998 - Mar. a vie. de 9 a 12:30 hs. Sáb. y Dom. de 18 a 21 hs (hasta 15/03). Gratis.

OTRAS OPCIONES

• 3ª Vuelta Master de Ciclismo -Vier. 4 al dom. 6: (ver aparte)

• Toay Corre-camina 5K: -Sáb. 5 a las 20 hs: Para damas, caballeros y niños. Largada desde Club de Caza. Premios.

• Jardín Botánico: Chimango a media cuadra Av. Perón. Especies autóctonas e implantadas. Sáb. dom. y fer. de 16:30 a 20:30 hs. Gratis.

• Reserva Los Caldenes - Avila y Pereyra. Visita al Centro de Interpretación -Lun. a vie. 8 a 19 hs. Sáb. dom. y feriados de 10 a 13 y de 15 a 19 hs. Gratis.

• Reserva Parque Luro: A 30 km. Tel: 42-5060 De mar. a dom. de 9 a 19 hs. Museo El Castillo guiadas \$ 20 de 10 a 17 hs, senderos autoguiados, parrillas, mesas y arboleda en 1.600 has. Ingreso \$ 10 residentes La Pampa. \$ 30 no residentes. Restaurante, proveeduría y cabañas concesionado, (marzo y abril no se puede acampar por temporada de brama del ciervo), consultar al 02954-15590606.

• Parque Recreativo Don Tomás -Sáb. 14 a las 18 hs: Muestra de talleres municipales de canto y guitarra. Gratis.

-Centro de Interpretación El

Castillo abierto lun.a vie. de 8 a 12 hs y sáb., dom.y fer. de 17 a 20 hs. Gratis.

• La Malvina - Parque Don Tomás. Casa Museo - Reserva Natural Urbana. Exposiciones. -Lun. a vie. 8 a 18 hs. Sáb, dom. y feriados de 10 a 13 y de 15 a 19 hs. Visitas guiadas al Tel. 43-6555. Gratis.

• Interior Provincial

• En General Pico: -Vie. 4 a las 21:30 hs: 1º Encuentro de Mujeres Trovadoras de Argentina "MUJERTROVA 2016" En MEDANO. Gratis.

• En Jacinto Aráuz: -Vie. 4 a las 20:30 hs: XXII Encuentro Federal de Folklore. Cierre con Los Caldenes. \$ 30

-Sáb. 5 a las 20:30 hs: Peña municipal. Cierre con Guitarreros. Polideportivo Municipal. \$70

• En Realicó: -Sáb. 5 a las 20:30 hs: "Realicó de Fiesta", 109º aniversario.

• En Puelén: -Sáb. 5 a las 13 hs: 5ª Edición de la Fiesta del Manantial. Destrezas criollas. Baile campero.

-Dom. 6 a las 9:30 hs: Jineteada y baile campero.

• En Quehué: -Mar. 8 a las 20 hs: Festejos día de la mujer con Paola Ruiz Díaz.

• En Carro Quemado: -Museo Atelier del pintor Antonio Ortiz Echagüe. Visitas guiadas. Estancia La Holanda: (02954) 15534157. Ruta Prov.13-Km. 68.

• En Realicó: -Sáb. 5 a las 20:30 hs: "Realicó de Fiesta", 109º aniversario.

• En Puelén: -Sáb. 5 a las 13 hs: 5ª Edición de la Fiesta del Manantial. Destrezas criollas. Baile campero.

-Dom. 6 a las 9:30 hs: Jineteada y baile campero.

• En Quehué: -Mar. 8 a las 20 hs: Festejos día de la mujer con Paola Ruiz Díaz.

• En Carro Quemado: -Museo Atelier del pintor Antonio Ortiz Echagüe. Visitas guiadas. Estancia La Holanda: (02954) 15534157. Ruta Prov.13-Km. 68.

Cines en Santa Rosa

"100 AÑOS DE PERDÓN" DON BOSCO VIE. 04/03 22hs SÁB. 05 21/23hs



LUNES 07/03 21:30hs 2x1* MARTES 08/03 21:30hs MIÉRCOLES 09/03 21:30hs

Dirigida por: John Crowley. Con: Saoirse Ronan, Emory Cohen, Domhnall Gleeson, Jim Broadbent. Género: Drama | Romance. SAM13 - 111' - HD2D Subt.

Atraída por la promesa de los Estados Unidos, una joven inmigrante irlandesa se va de su país hacia la ciudad de Nueva York en los años 50. La nostalgia disminuye rápidamente con un nuevo romance que la lleva directo al encanto embriagador del amor. Pero pronto, su nueva felicidad se ve interrumpida por su pasado, y debe elegir así entre dos países y las vidas que existen dentro.

"EL RENACIDO" AMADEUS



VIERNES 04/03 23:00hs (Cast) SÁBADO 05/03 22:00hs (Subt) DOMINGO 06/03 22:00hs (Subt)

Dirigida por: Alejandro González Iñárritu. Con: Leonardo DiCaprio, Tom Hardy, Domhnall Gleeson, Will Poulter. Género: Thriller | Western. SAM16 - 156' - HD2D Cast y Subt.

Inspirada en un hecho real. Un hombre en una expedición de comercio de pieles en 1820, lucha por su supervivencia después de haber sido atacado por un oso y dado por muerto por miembros de su propio equipo de caza. Ganadora del Oscar mejor director y actor.

*Descargá tu cupón 2x1 en entrada de cine desde nuestras redes sociales!



DOMINGO 06/03 21:00hs

LUNES 07/03 22:00hs 2x1*

MARTES 08/03 22:00hs

MIÉRCOLES 09/03 22:00hs

Dirigida por: Daniel Calparsoro.

Con: Luis Tosar, Rodrigo de la Serna, Joaquín Furriel, Luciano Cáceres. Género: Thriller | Drama. SAM13 - 98' - HD2D Cast.

Un grupo de hombres enmascarados asalta la sede central de un banco en Valencia, España.

Lo que parecía un robo limpio y fácil pronto se complica y nada saldrá como estaba planeado.

Esto provoca desconfianza y el enfrentamiento entre los dos líderes de la banda, El Uruguayo (Rodrigo de la Serna) y El Gallego (Luis Tosar), por una de las cajas de seguridad. Pero ¿qué es exactamente lo que buscan los asaltantes?

• En Quehué: -Mar. 8 a las 20 hs: Festejos día de la mujer con Paola Ruiz Díaz.

"ZOOTOPIA" DON BOSCO



VIERNES 04/03 20:00hs 3D

SÁBADO 05/03 19:00hs 3D

DOMINGO 06/03 19:00hs 3D

LUNES 07/03 20hs HD2D 2x1*

MARTES 08/03 20:00hs 3D

MIÉRCOLES 09/03 20:00hs 3D

Dirigida por: Byron Howard, Rich Moore. Género: Animación | Aventuras. ATP - 108' - 3D y HD2D Cast.

"BROOKLYN" AMADEUS

VIERNES 04/03 21:00hs

SÁBADO 05/03 20:00hs

DOMINGO 06/03 20:00hs

Reflexología Jorge Antonio Gómez TURNOS: Tel. 411383 de 17 a 20 hs. Atención: lu. a vie. 9 a 12 y 16 a 20 hs. Independencia 573 - S. Rosa

FARMACIAS DE TURNO EN SANTA ROSA. Los turnos son desde las 8:30 del día indicado hasta las 8:30hs. del día siguiente

VIERNES 4/3: CENTER FARMA - San Martín 385.....413300 ESPAÑA S.C.S. - Gil y España.....425169 LIBERTAD - Unanue 514.....431903 LUTILSKY - Luro e Yrigoyen.....410381 SANTA CECILIA - Spinetto 897.....414444

SABADO 5/3: AUSTRAL - Ameghino y Valera.....415100 CAZAUX - Garibaldi 498.....415600 MAYRA - Raúl B. Díaz 364.....429667 PASTEUR - Escalante y Pico.....410110 SAN DAMIAN - Spinetto 574.....421216 WALL MAPU - R. S. Peña 915.....425211

DOMINGO 6/3: AMERICANA - L. de la Torre 418.....410017 BECK - Av. San Martín Oeste 592.....416146 EL MATE - Mexico 698.....453155 GUGLIARA - San Luis 397.....438643 VILLA ALONSO - Belgrano (N) 317.....417001

MIÉRCOLES 9 DE TURNO FARMACIA AMEGHINO. Perfumería, Herboristería, Bijoutería - Regalería, Accesorios para Bebé, Control de presión arterial. Dtor. Técnico: Farmacéutica Elena Alicia Porras M. P. 85 Ameghino 587 (esq. Edison) / S. Rosa Envíos a domicilio Tel: 41-44-41

Guíaplano ACTUALIZADA. Planos sectorizados con coordenadas de S. Rosa, Toay y Zona de Quintas. Guía de búsqueda de calles con barrios y alturas. NUEVA 2016. \$150. Búsqueda ampliada Casas de Barrio por Nros. - Búsqueda de Escuelas. CON PLANOS COLOR DE SANTA ROSA y GRAL. PICO. Consígala en su proveedor habitual o en nuestras oficinas de Urquiza 640, S.Rosa. Atención al Consumidor: (02954) 43-2164

Presente recordando el 8 de marzo el día Internacional de la Mujer. NEO Ortopedia. AV. EDISON 994 (esq. Civit) Tel: 02954 - 454654 / S. Rosa www.ortopediaineo.com

Sergio Soria ALARMAS. La Seguridad que Usted Necesita. Tel: (02954) 414201 Cel: (02954) 15-477850 Edison 1.110 / S. Rosa sseria_alarmas@cpeel.com.ar

MUJER RÍE, CELEBRA, LUCHA, SIENTE. 8 de Marzo - DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

Dr. WALTER VISÑUK MEDICO FISIATRA. ESPECIALISTA EN MEDICINA FISICA Y REHABILITACION. TORRE MEDICA. Lisandro de la Torre 461 piso 1 - Santa Rosa. Turnos: (02954) 15-337710

Boca Negra Tienda de Vinos. Visitanos en Alberdi y Delfín Gallo

Diario del Viajero®

29°

ANIVERSARIO

diariodelviajero.com.ar

TV DIGITAL
Estudios de
Radio y TV HD

Soluciones
audiovisuales

Edición multiformato
Diario del Viajero®
011 4331-5050

Primera & Adelante

TRIGO, Fiesta Provincial, del 3 al 6 de marzo en Tres Arroyos, Buenos Aires. Se realizará la bendición de los frutos, muestra comercial e industrial y fogones

SALTA, Fiesta de Carnaval, hasta el 4 de marzo, en distintas localidades salteñas. *Carnaval de antaño, corsos viñateros* y ferias artesanales. Desfile de agrupaciones carnestolengas, carrozas, comparsas y murgas

VENDIMIA, Fiesta Nacional, del 5 al 8 de marzo en el Teatro Frank Romero Day, en la ciudad de Mendoza. Bajo el lema *Bicentenario de la Independencia*, contará con más de 700 artistas en escena, brindando un espectáculo de música, danzas y fuegos artificiales.

GUIARRA, Fiesta Nacional, del 5 al 13 de marzo en Dolores, provincia de Buenos Aires. Habrá feria comercial y artesanal, desfile tradicionalista, jineteadas, peñas y fogones.

FIESTA del OVEJERO del 6 de marzo en el potrero Pedro Pechar, en la Estancia El Roble, Río Grande, Tierra del Fuego. Se realizan juegos criollos, demostraciones de esquila, almuerzo de cordero al palo y el tradicional Concurso de Perros Ovejeros.

TERNERO y Día de la Yerra, del 6 al 13 de marzo en Ayacucho, provincia de Buenos Aires. Se presentarán espectáculos de folklore, exposición de terneros, jineteadas, desfile de carrozas y elección de la reina

Informes: ☎ (02296) 45-2756/3317
www.fiestadelternero.org.ar

POR LA EFICIENCIA PÚBLICA Y PRIVADA

Aprendieron mal quienes piensan que competir es destruir al rival. Competir es superar con eficiencia a un adversario circunstancial. Esa eficiencia se logra con esfuerzo, sacrificio y dominio de una técnica que no viola principios éticos y reglas de juego aceptadas.

Muchos empresarios creen que establecer los costos de sus productos y servicios termina en la mera transferencia de dichos costos, más un plus valor de utilidad, a quienes se convierten en clientes o adquirentes de esos bienes. Una auténtica política de costos comienza en la búsqueda constante de fórmulas para bajar los mismos, ya sea en los cambios de diseño, en nuevos insumos que integran el producto original, mayor eficiencia en la línea de producción, mejor manejo de la administración contable, aprovechamiento de los canales de comercialización para agregar nuevos productos que optimicen ese sector de la empresa.

Encontrar la *unidad económica* para cada actividad es un objetivo permanente y la planificación seria del crecimiento debe hacerse pensando en esa *unidad económica*.

Al fijar los precios cada empresario debe tener en cuenta la capacidad real del mercado adquirente. Fijar el valor de un producto sobre la base de la ineficiencia de su gestión es un riesgo permanente, que a corto o largo plazo se da en resultados perdidosos.

También aquellos que actúan con márgenes de utilidad desproporcionados olvidan que están generando futuros competidores que observan una gran rentabilidad sobre la inversión de capital originalmente necesaria.

Optimizar la producción implica tener un panorama global sobre las posibilidades de asimilación del mercado en función del menor precio posible, con una utilidad razonable que permita constantes reinversiones para actualizar equipamientos y

rediseñar nuevos productos. Más aún por chica que sea la empresa debe haber tiempo suficiente de sus hombres más capacitados para lo que se denomina habitualmente *investigación y desarrollo*.

En años hemos visto desaparecer a empresas que tenían *marcas* valiosas, algunas de ellas centenarias, que no se *aggiornaron* como para sobrevivir en un mundo que cambió sin que nosotros quisiéramos admitir ese cambio. Una tecnología puede ser obsoleta aunque sea aplicable aún; una máquina o un equipo, aunque funcione a las maravillas, puede estar vigente pero no ser eficiente en relación a nuevos equipamientos existentes, dentro del país o fuera de él.

Algunas personas pueden confundir de hecho el aumento de producción, es decir de unidades que se elaboran, con el aumento de productividad, en que la eficiencia es la unidad de medida determinada por una serie de parámetros que van desde *unidades hombres, unidades energía, unidades insumos, unidades espacio, etc.*

El no saber discriminar adecuadamente y en la práctica eso, hace que los costos no lleguen a un piso razonable para el mercado local o mundial.

Las empresas que no ejerciten cotidianamente estos conceptos elementales aquí expuestos, son *las industrias del ocaso*. Muchas de ellas arrastran con su peso negativo a una parte de la economía. La otra parte la sumerge la *ineficiencia pública*. Si no atendemos con suficiente velocidad estos contrapesos no hay despegue posible, y apenas se podrá flotar trabajosamente para evitar un naufragio no querido.

Carlos Besanson

Publicado en el Diario del Viajero n° 210, del 8 de mayo de 1991

facebook/diariodelviajero.com.ar

@diario_viajero

CABALLOS DE EXPOSICIÓN

Del miércoles 30 de marzo al domingo 3 de abril se desarrollará la *XI Exposición Internacional Equina y de la Industria Hípica* conjuntamente con la *FCA - FCI International Dog Show Nuestros Perros 2015*, en el Predio Ferial La Rural, Av. Sarmiento 2704, Buenos Aires.

En esta nueva edición la exposición será protagonista del calendario oficial de la Federación Ecuestre Argentina presentando el *Gran Concurso Indoor de Saltos Hípicos*.



Se podrán ver más de 1.000 caballos de las principales razas equinas del país, en campeonatos de polo y pato de picadero, adiestramiento, rodeos, charlas de capacitación, clínicas de doma y equitación. Además, participará la *Federación Argentina Gatófila* con una exhibición de gatos de distintas razas, seminarios sobre temáticas de interés y la elección del mejor gato de toda la exposición.

www.nuestroscaballos.com.ar
www.nuestrosperrros.com.ar



MÁS CORDERITO PATAGÓNICO

Del viernes 11 al domingo 13 de marzo tendrá lugar la *XIX Fiesta Nacional del Cordero*, en la ciudad de Puerto Madryn. El encuentro busca reflejar el quehacer ganadero y los valores culturales del campo chubutense.

Habrán demostraciones de destrezas gauchas y de los trabajos tradicionales, como la esquila de ovejas, la doma, los arreos y jineteadas.

Además, tendrá lugar la elección de *Reina, Primera y Segunda Princesa, Miss Elegancia y Miss Simpatía*, música en vivo y un paseo comercial donde se pueden ver y adquirir elementos vinculados a la temática del campo y de la ciudad, como mates, bombillas, ropa de cuero, chacinados, alpargatas y bombachas de campo. Todo esto, mientras se asan a la estaca entre 30 y 50 corderos para los visitantes.

www.madryn.gov.ar/fiesta-del-cordero/



GRATUITO
www.diariodelviajero.com.ar

Redacción y Publicidad: Av. de Mayo 666 (1084) BUENOS AIRES
Tel. (011) 4331-5050 • Fax. (011) 4342-4852
redaccion@diariodelviajero.com.ar

Director: Dr. Carlos Besanson y Lic. Elizabeth Tuma. Miembro activo de Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas, de Sociedad Interamericana de Prensa y de la World Association of Newspapers. R.P.I. n° 577.085. Registro de marcas n° 1.715.421

Ejemplares Gratis en nuestra Redacción • Locales de Avisadores Casas de Provincias • Museos • Centros Culturales • Hoteles • Automóvil Club Argentino y como Suplemento de Periódicos de todo el País

facebook/diariodelviajero.com.ar @diario_viajero

Rubén Darío (1867-1916), poeta y escritor nicaragüense. Sus innovaciones literarias influyeron en la literatura contemporánea. Su verdadero nombre era Félix Rubén García Sarmiento. Sus obras: *Azul*, *Los raros*, *Prosas profanas* y entre otras.

Jorge Luis Borges (1899-1986): poeta, narrador y ensayista argentino. En su primera juventud adhirió a la estética ultraísta, fundó las revistas *Proa* y *Prisma*. Fue uno de los impulsores del grupo Martín Fierro, fue abandonando el lenguaje vanguardista y abordando en su obra narrativa argumentos de metafísica y una creciente importancia de la trama en desmedro de la dimensión psicológica de los personajes.

Roberto Peláez
robertitopelaez@gmail.com

DISTINCIONES PALMIRO VANOLI

El miércoles 2 de marzo a las 13 se llevará a cabo la entrega de las distinciones *Palmiro Vanoli 2015* en *Diario del Viajero*, Av. de Mayo 666 piso 2º, Buenos Aires.

Organizado por el Consejo Nacional de la Asociación de Periodistas Jubilados APJ- que preside Carlos Imaz, titular de la Organización Internacional de la Tercera Edad. Serán premiadas entidades, personas, centros de jubilados y medios de comunicación que hayan dado difusión y atención a los problemas y al bienestar de los jubilados y pensionados.

Ellos son: *La voz de la tercera edad* de Manuel González; Lic. Luis Quici PAMI; Andrea Dumont - *El baúl de los recuerdos*; Lic. Natalia Muñoz - *Tiempo de jubilados - Diario Popular*; Dra. Sara Iajnok - Sociedad Argentina de Gerontología y Geriatria; Dr. Jorge Pompei - PAMI; Odontóloga Amalia Scorzelli - PAMI; Dra. Graciela Zarebski - Universidad Maimónides; Mg. Silvia Kanje - Universidad Maimónides; *Diario del Viajero* - Dr. Carlos Besanson y Lic. Elizabeth Tuma; *La Cita* - Banco Supervielle; Reunión de Administradores - *La columna del Jubilado*; *Horizonte de Caballito* - María Inés Bussio; *Salud para todos* - Mensuario de salud y desarrollo social; Nolo Correa - animador y cantor; Dr. Bibiano R. Souza y Dr. Gerardo Gastrón - Organización internacional de la Tercera Edad; Dr. Hugo Schifis - Sociedad Argentina de Gerontología y Geriatria; Lic. Graciela S. Milanés y Lic. Marcela Cafferata - PAMI. Centros de jubilados: Centro *Hipólito Yrigoyen - La Amistad*; Caballito Villa Crespo; San Pedro Telmo; *Reencuentro de Parque Patricios*; *Ruca Malem*; *Amor más amor*; *Bienvenidos*; *El Rinconcito*; *Abuelos de Villa Luro*; *Amigos del Parquecito*. Informes: ☎ (011) 4902-4729

ENTRE LIBROS Y FOTOS *La Noche de las Librerías* se realizará el sábado 12 de marzo, de 19 a 24 con epicentro en la Avenida Corrientes, entre Libertad y Junín,



Recoleta, por Alberto Lavorato

Buenos Aires. En este marco, el Taller Amalia Retamozo realizará la muestra fotográfica *Espacio entre los tiempos* en *Distal Libros*, Junín 1725 Recoleta. Expositores: Gustavo González, Guido Losi, Javier Viollaz, Adriana Nedel, Lorena Perdomo, Susana Calle, Osvaldo Moreau, Grache Bazán, Paula Celestino Ayala, Alberto Lavorato, Mercedes Rodríguez Goñi y otros. Con la coordinación de Amalia Retamozo y Marcelo Caparelli

La causa de la libertad se convierte en una burla si el precio a pagar es la destrucción de quienes deberían disfrutar la libertad.

Mahatma Gandhi (1869 - 1948)

1505

Cardíacos que viajan: ¿Cuándo consultar al médico?

Ha adquirido importancia en Latinoamérica la reciente epidemia de dengue, zika y chikungunya que ha puesto en alerta a la comunidad que viaja.

Si va a realizar un viaje, por eso es bueno preguntarse: ¿Cuándo consultar al médico? ¿Qué tener en cuenta? En la actualidad, cada vez más personas se trasladan a diferentes lugares, ya sea por turismo, trabajo, estudio, interés cultural o razones familiares. Según datos de organismos internacionales, se estima que más de 1.100 millones de personas viajan cada año al rededor del mundo.

La necesidad de trasladarse a lugares distintos, con realidades culturales, sociales y geopolíticas diferentes, supone también un cierto riesgo de exponerse a dificultades capaces de afectar la salud.

Las enfermedades que potencialmente pueden afectar a los viajeros, no son frecuentes y tienen que ver:

- Con el estado de salud del viajero -si padece enfermedades cardiovasculares, diabetes, alteraciones de la inmunidad-
- Con los medios de transporte que emplea para el viaje -avión, barco, vehículos- y el tiempo que deba permanecer en ellos.
- Con el destino del viaje y el tiempo de estadía.

Las enfermedades que suceden como consecuencia de un viaje, pueden reunirse en dos grandes grupos: las infecciosas y las no infecciosas. Entre las infecciosas, ha adquirido enorme importancia en Latinoamérica la epidemia de dengue, zika y chikungunya. Sin embargo, también existen otras potenciales enfermedades infecciosas que pueden adquirirse en los diferentes países, como la fiebre amarilla, la malaria, la fiebre tifoidea y la hepatitis A, así como otras, como ha sido el brote de sarampión en los Estados Unidos en 2015.

Entre las enfermedades no infecciosas, las cardiovasculares están entre las que pueden suceder,

y no sólo en personas que saben que las padecen, sino en individuos aparentemente sanos -ejemplo: trombosis de las venas de las piernas, que pueden ocurrir aún en atletas de elite-.

Por todo lo mencionado, y ante la oportunidad de realizar un viaje, tanto interno como al exterior es importante tener en cuenta lo siguiente:

- Infórmese sobre las potenciales enfermedades que existan en el lugar a donde va a viajar.
- Si padece alguna enfermedad -cardiovascular, pulmonar, hematológica, diabetes, cáncer u otras enfermedades que alteren sus defensas- recuerde que puede ser más vulnerable a padecer ciertas infecciones o a sufrir enfermedades cardiovasculares que pueden ser prevenidas.
- Las personas con enfermedad cardiovascular y/o con diabetes, deben consultar antes del viaje para evaluar las vacunas que hacen falta según su edad y tipo de enfermedad. Además, deben consultar a su médico sobre la necesidad de tomar otros recaudos para situaciones como: viajes prolongados, buceo, prevención de trombosis, enfermedad por movimiento, mal de montaña, entre otras.
- Para algunos destinos, pueden ser necesarias vacunas adicionales -que no están en el calendario oficial- y también algunos países suelen reclamar la aplicación de alguna vacuna para permitir el ingreso al territorio -ejemplo: vacuna para la fiebre amarilla en el sudeste asiático-.
- Deberá tener en cuenta la anticipación con la que debe aplicarse la vacuna ya que en algunos casos, la protección de las mismas inicia 10 a 14 días luego de su aplicación.

Dr. Francisco Nacinovich

Médico Infectólogo M.N. 75.823

Jefe de Infectología y Control de infecciones, ICBA.

☎ (011) 4787-7500 www.icba.com.ar



Para el corazón femenino

- Realizar exámenes cardiovasculares como prevención primaria. Así como se hacen controles con el ginecólogo se debe consultar al cardiólogo.
 - Consultar al médico ante síntomas y/o signos que produzcan malestar.
- Algunos signos de un ataque cardíaco en la mujer que debería prestarse atención:
- Incómoda e intensa opresión en el centro del pecho, que puede ser estable o ir y venir.
 - Dolor torácico, intenso y opresivo (como un peso) y prolongado. Puede irradiarse al hombro, brazo y mandíbula, y no cambia con los movimientos o la respiración.
 - Respiración corta y dificultosa.
 - Sudoración, síntoma que suele acompañar al dolor y a la presión.
 - Malestar constante, similar a la indigestión.
 - Mareos, vahídos, desmayos, náuseas y hasta pérdida del conocimiento.

Esto dijimos en *Diario del Viajero* ediciones n° 1504

MANIFESTACIONES Y ESCRACHES

En una República, el derecho indiscutible del ciudadano a protestar es una opción totalmente democrática y ayuda a preservar muchos derechos que pueden ser conculcados pseudo-legalmente, mediante el abuso de normas, o el incumplimiento operativo de las mismas, por parte de funcionarios públicos o privados.

Ganar la calle es una consigna aceptable, en la medida que no le niegue esa misma calle a otros ciudadanos, que no tienen por qué compartir iguales ideas o requerimientos de los quejosos.

El uso abusivo de la fuerza de ocupación por parte de civiles o también agentes de seguridad, hace que quienes lo ejercen pierdan circunstancialmente el mejor de los atributos que se puede esgrimir: **la justicia de los actos.**

A raíz de ciertos hechos, la *vía pública* no es ni *vía*, ni *pública*; sólo la transitan

quienes creen que valida sus argumentos trabar a los demás, que son ajenos a las situaciones que los convocan.

Lamentablemente, de esta manera, los manifestantes en su accionar toman tácitamente como rehenes a la gente que transita por la zona afectada.

Reconozco que en mi larga vida he participado algunas veces en manifestaciones públicas, pero siempre quienes recorríamos las calles lo hacíamos buscando la simpatía ajena, la adhesión a las ideas y mensajes que transmitíamos. No buscábamos el terror para anular o convencer a los otros, sino intentábamos mostrar problemas ocultos y soluciones postergadas.

Corresponde decir que las manifestaciones y escraches son parte de una gimnasia democrática, en la medida que su uso abusivo no dañe los derechos de los demás conciudadanos.

Los shows distraen, pero no solucionan los problemas reales. El mero ruido, por más intenso que sea, rompe la armonía. El derecho en su ejercicio genera obligaciones que debemos respetar. El bien hace poco ruido y el ruido hace poco bien.

Carlos Besanson

Publicado en el *Diario del Viajero* n° 633,

del 16 de junio de 1999

Durante muchos años las silenciosas bibliotecas eran el refugio para aquellos que querían investigar y estudiar. También los lugares de trabajo y de toma de decisiones inteligentes no estaban rodeados de *barullo*. Estudiar y trabajar permitía afirmar el presente con un futuro más seguro. Los hábitos y costumbres han ido cambiando, los resultados también...

Un fallo judicial ha señalado, que es un delito la interrupción adrede del tránsito de personas, vayan éstas en vehículos o de a pie. Es decir se abandona, por la gravedad

repetitiva de los hechos, el concepto de la mera *contravención* o falta.

Las manifestaciones, masivas o no, son parte de una forma de expresión ciudadana y por lo tanto respetable como instrumento de comunicación.

En cambio el tumulto que rompe y destroza vidas y bienes es un acto de agresión que no se puede subestimar, porque genera consecuencias lamentables a corto o largo plazo. A esto se suma el mal ejemplo que la violencia significa para una juventud en parte desorientada.

El derecho constitucional que protege el *tránsito ciudadano* debe permanecer vigente y aplicado cotidianamente. El derecho a protestar que todos ejercemos no puede derivar en daños que no son fáciles de atemperar o resarcir.

Como este tema que acaban de leer no es nuevo, reproducimos parcialmente lo ya dicho hace mucho tiempo.

C. B

facebook/diario delviajero.com.ar

@diario_viajero

570 Radio A San Ma 4535 4338 590 154 Cor 4338 continen 630 155 Riv 5219 650 Radio B am570radio 710 Radio 4335 790 186 5777 830 Radio de Montev 4371 radiodelpu 870 181 Naci Ma a p 5278 radiacion 910 185 L Fitz R 4535 990 184 Sp San Ma 4893 splendid 1010 Radio Or 4372 am1010radio 1030 1810 d Gorri 4556 1070 181 El Rivada 4121 1110 181 Radi Sarmie 5371 buenosaires 1190 189 Ar Amena 4779 www.los 1890 890 Radio H 4778 radiocor 920 181 FM L Sarmie 5371 buenosaires 930 181 Maip 4999 940 181 B. Cruz 1 4999 940 181 FM Po E. Ravign 4899 www.radiop 950 181 Me Freit 4010 www.met 950 181 Rock Cond www.lmro 960 181 Radio o Nac Maip 4325 970 181 FM Uriart 4535 970 181 Radio B. de Iri 5031 980 181 Me Uriart 4535 www.mega 980 181 Nacio Música Maip 4394 www.radiop 990 181 LA Mansil 5167 1000 181 Blu Freit 4010 1010 181 POP Uriart 4535 1020 181 Asper Dorreg 4778 1030 181 Vor Lacroz 4966 www.vor 1030 181 T K Uriart 4535 1040 181 Amc B. de Iri 4806 www.cultur

Mucha gente usa las redes sociales no para unir, no para ampliar sus horizontes, sino por el contrario, para encerrarse en su zona de confort, donde el único eco que se escucha es su propia voz.

Zygmunt Bauman

Islas Malvinas con vocabulario gauchesco

En un reciente viaje por las Islas Malvinas, visité el Museo donde está retratado el pasado histórico de las mismas y pude adquirir publicaciones que plantean la historia local. En los textos hay temas que están ligados a nuestra cultura gaucha. Autores locales, con más de tres generaciones viviendo en el campo, trataron de rescatar palabras olvidadas de un lenguaje que ya murió.

Cuando las islas pertenecían al dominio español, se fueron poblando de criollos rioplatenses para hacer las tareas rurales. Anualmente, desde Montevideo partían naves para efectuar los relevos y reaprovisionamientos. Después de 1810, el Gobierno Patrio, evacuó las islas por 10 años y el ganado cimarrón creció vertiginosamente. Cuando en 1829, Luis Vernet fue nombrado gobernador, llevó gauchos, negros indios. También lanares y caballos, éstos últimos muy necesarios para trasladarse dentro del territorio.

Desde 1833 la historia de las Malvinas se desarrolló con leyes, estilo de vida y costumbres bajo pabellón británico. Empieza a declinar el ganado salvaje para dar paso al ganado lanar. En 1838, el gobernador británico Locway llevó desde el Río de la Plata ovejas, gallinas y semillas. Las tareas rurales las continuaban realizando los pocos gauchos que se quedaron, en calidad de peones y capataces.

Hay que imaginarse a escoceses, irlandeses y galeses queriendo comunicarse con los gauchos, no podían pronunciar bien y las palabras debieron soportar la mordedura de las originales, sufriendo modificaciones. Grato fue encontrar estas expresiones tan propias y sin



pretender hacer una arqueología lingüística de este vocabulario campestre, tan solo recordarlas... Muchos de los términos rescatados por los historiadores locales están relacionados con el nombre del pelaje del caballo.

Charles Darwin recorrió la Isla Soledad a caballo acompañado por dos gauchos a los que admiró por sus destrezas y con los que comió carne con cuero como así lo dejó expresado en sus escritos. Muchas más fueron las palabras como *boliche*, *rodeo*, *carancho* y nombres incorporados a la toponimia como *Salvador*, *Rincón Verde*, *Rancho*, *Campo Verde*, etc., voces que poblaron las islas y que fueron un patrimonio criollo y de presencia en las Malvinas pero que ya hoy no están.

Susana Boragno

susanaboragno@fibertel.com.ar

(DV n° (DV n° 741, 943, 1149, 1362, 1406, 1410, 1425, 1431, 1449, 1504)

Palabras referidas al pelaje del caballo

Alasán, alizan: Suxpresión criolla era alazán, color del pelo del caballo, una tonalidad cromática parecida a la del oro.

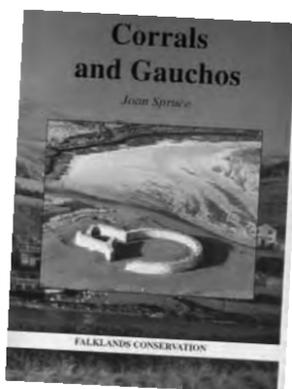
Bajho: Bayo, pelo de color dorado pajizo entre blanco amarillo o anaranjado.

Colorow: Colorado. **Gateaow, gotiao:** Gateado.

Sino: Zaino, pelo con matiz cromático que varía entre el colorado y el oscuro.

Tabiana: Tobiano. Caballo de dos colores, marrón y blanco, negro y blanco.

Tordijho: Tordillo, pelo semejante al canoso.



Palabras referidas a aperos, vestimenta y animales, entre otros

Apregatos / alpagatas: alpargatas, zapatillas hechas de lona y sogá, ropa de entrecasa.

Ball-oes / bolas: En criollo, boleadoras. Los indios lo usaban para cazar animales.

Bocao: Bocado. Embocadura que se coloca en la boca del caballo para que unida a la rienda responda al requerimiento de quien lo maneja. Freno.

Bombachos: Pantalones largos y sueltos abrochados en el tobillo.

Bombeezsha: Bombilla se pronuncia. Se utilizaba para beber maté.

Bratal: Pretal, realizado en cuero crudo que se coloca en el pecho del animal para impedir que se corra el apero hacia atrás.

Cabresta / cabresta: Cabresto o cabestro. El gaucho lo llama cabresto.

Cargero / carrilero: Carguero. Caballo que llevaba los víveres.

Chapina: Tropilla acompañados por la yegüa madrina.

Chay / chey ché: Palabra usual en el Río de la Plata para hablar con los amigos *See you later chay*, te veo luego, che

Cinch: Cincha, tira de lona o cuero crudo que ciñe la panza, (barriguera).

Corrals: De madera o de piedra. Primitivamente se construían con la turba. Solían tener un palenque en el centro.

Farka o farker: Faja utilizada como cinturón, tejidas en lana terminadas en flecos y o borlas.

Galapon: Galpón construcción cercana a los corrales.

L antioja: Anteojo

Madassa: Mordaza, útil para sujetar y curar al animal.

Manares: Maneas. Se usa para atar las manos o las patas del caballo para inmovilizarlo.

Palinkey: Palenque generalmente de quebracho, árbol de madera dura.

Revenkie: Rebenque. Látigo para domar al animal.

Mate: Hierba originaria de Sudamérica. Se preparaba en una calabaza y se bebía a través de una bombilla y se pasaba de persona en persona.

Peckaray: Pejerrey. Pescado de buen olor y excelente para comer.

Tolero: Talero. Cabo del rebenque suele de ser de madera de tala, sinónimo de rebenque.

Wacho: Guacho, animal en orfandad.

Estudios de Grabación de Televisión HD



Diario del Viajero®
Solución y diseño para la realización de programas de televisión
Bajo costo calidad profesional y tecnología de alta definición

Av. de Mayo 666 Buenos Aires 4331-5050
redaccion@diariodelviajero.com.ar
www.diariodelviajero.com.ar

AGENDA DE VIAJE
Domingo 13 de marzo: Día de campo en la Quinta La Soñada
Semana Santa: Villa Gesell, sol, playa, jazz, Hotel 4* frente al mar. Últimos lugares
Comienzan las charlas de viaje, para salir en grupo, y las charlas en francés para tu viaje!!!
Asociate a nuestro grupo de viajeros

CONSULTAS Y RESERVAS ☎ (011) 4779-2842 / 15-5748-2589
info@culturasyraices.tur.ar / www.culturasyraices.tur.ar
Facebook: culturas y raíces viajeros.fvp@gmail.com

FUJISAN
RESTAURANTE JAPONÉS
SUSHI - COCINA ASIÁTICA
Delivery
Salón de eventos
Yakiniku - kobe Beef
(011) 4784-1313
www.fujisan.com.ar
Mendoza 1650 - Belgrano - CABA

García Menéndez ESTUDIO DE ABOGADOS
Bouchard 468, piso 4° G
(1106) Buenos Aires
☎/fax (011) 5252-3386
www.garciam.com.ar

BADENI, CANTILLO & CARRICART ABOGADOS
Reconquista 609, piso 8° (1003)
Buenos Aires - Argentina
Tel/fax: (54-11) 4515-4800
estudio@bclc.com.ar
www.badeniabogados.com

Baja tensión y corte de luz

El verano trajo aparejado cortes de luz y problemas de tensión eléctrica. Por lo general, las ciudades más grandes son las más afectadas, ya que con las altas temperaturas se consume más electricidad, por una sobrecarga de consumo energético. Este año, los problemas con la energía eléctrica dejaron sin ascensor a un gran número de usuarios en La Plata, Córdoba, Mar del Plata, Rosario, y Buenos Aires. Los ascensores quedan fuera de servicio por falta de luz, afectando muy especialmente a las personas con motricidad reducida, ancianos, y embarazadas.

Se recomienda no utilizar el ascensor si se detectan altas y bajas constantes en la tensión o en la iluminación del lugar donde se encuentra.

Respetar los carteles indicativos de *No utilizar* o si está bloqueada la entrada para restringir su uso, o sin luz en su interior.

No utilizar la escalera mecánica si se encuentra detenida o con algún tipo de elemento que bloquee su acceso, aunque la misma se encuentre funcionando.

Antes de llamar al servicio técnico confirme con el encargado del edificio la existencia de la tensión completa y adecuada de todo el edificio, ya que si algún sector del mismo se encuentra sin luz, es señal de falta de fase y, en estos casos, no pueden funcionar los ascensores.

Para determinar el estado de tensión de entrada de su edificio, contáctese con el encargado para que éste realice las verificaciones necesarias y llame a la empresa proveedora de electricidad.

Es necesario brindar el mantenimiento preventivo a los generadores instalados para que estén en óptimas condiciones y que funcionen correctamente ante cualquier falla de parte de la distribuidora de energía eléctrica. Informes: Federación de Asociaciones y Cámaras de Ascensores de la República de la Argentina www.facara.com.ar

Salud al aire libre

Los Promotores Voluntarios de Salud para adultos mayores del Hospital Ramos Mejía, realizarán un encuentro gratis para la salud de las personas mayores.

Será en la plaza Martín Fierro -Urquiza y Barcala, Buenos Aires-, el miércoles 9 de marzo, de 9.30 a 12. En caso de mal tiempo se efectuará el miércoles 16 de marzo, en el mismo lugar. Habrá control de peso y estatura, tensión arterial, azúcar en sangre -con 1 hora de ayuno-.

Además esta abierta la inscripción al curso de formación de nuevos voluntarios, gratuito y abierto a personas de toda edad. Se desarrollará los lunes y miércoles de 10:45 a 12:30 entre 4 de abril y el 23 de mayo.

Informes: en días hábiles 4127-0270 (Unidad de Geriatria) de 8 a 12; 15-3005-9802 (Sra. María Celia) de 16 a 20; 4682-7741 (Sra. Lidia) de 14 a 18; o ramosmejia_mhadid@buenosaires.gob.ar.

Vamos a vendimiar

El Centro de Enólogos de Buenos Aires propone ir a vivir todo el proceso de la vendimia, desde el viernes 11 al domingo 13 de marzo en la Bodega del Desierto, ubicada en Colonia 25 de Mayo, provincia de La Pampa. Se podrán cosechar uvas de las variedades Malbec que luego serán trasladadas a la Bodega Escuela, en su misma sede, para realizar el primer Taller de Elaboración de vino 2016, del lunes 14 al sábado 19 de marzo. Los productos de Bodega del Desierto serán degustados en sus respectivos procesos fermentativos de pileta y barrica, acompañados de charlas enológicas a cargo del enólogo de la bodega Sebastián Cavagnaro. Las vacantes son limitadas. Coordinación general: juancarlos@centroenologos.com Informes: Aráoz 1195, Buenos Aires, ☎ (011) 4899-2441 / 4774-8002

PEREGRINACIÓN A SANTUARIOS MARIANOS EUROPEOS - FÁTIMA, LOURDES, MEDJUGORJE, E/OTROS.

23 días y 19 noches | Salimos el 26 de agosto 2016

REUNIÓN INFORMATIVA
LUNES 14 DE MARZO A LAS 18.30
EN BMÉ. MITRE 434, BUENOS AIRES.
Requiere inscripción por cupos limitados.

4393 4160 - 0810 666 3977
Av. R. Sáenz Peña 615 7° of. 710 I Bs. As., Argentina
info@viditerra1915.com | www.viditerra1915.tur.ar

VIDITERRA®
1915

Curso de Guías de Turismo de Vicente López 2016

Desarrollado para la capacitación de toda persona que desee desenvolverse en el fascinante área del turismo. Te invitamos a conocer el Partido de Vicente López: sus orígenes, sus calles, sus personajes más destacados, su patrimonio natural y cultural

Comienzo: Abril 2016
Charla Informativa: 22 de Marzo 18.30 hs
Lugar: CM Salud (D. F. Sarmiento 1755 1° piso, Florida Este)
Duración: 1 año (Abril a Diciembre)
Informes: ☎ 4760-3533 / 4795-1826 / 4795-7503
centrodeguiasdevicentelopez@yahoo.com
guiasdevicentelopez.blogspot.com.ar
Centro de Guías de Turismo Vicente López

MEMORIA TURÍSTICA



La imagen muestra una pieza escultórica que se encuentra emplazada en el Parque de una visitada ciudad europea. Invitamos a que los siempre curiosos, memoriosos y bien informados lectores de *Diario del Viajero* puedan contestar: **1-¿A quién homenajea? 2- ¿Dónde se encuentra? 3-¿Cuál es la ciudad?** Las primeras respuestas correctas que sean traídas en persona o por mail a nuestra redacción, Avenida de Mayo 666, Buenos Aires, o a la sede de los periódicos de todo el país que insertan en sus ediciones *Diario del Viajero*, recibirán un libro como reconocimiento.

MEMORIA MUSICAL 1504

En la edición anterior publicamos una fotografía del interior del teatro Coliseo Podestá que se encuentra en la calle 10 n° 733 entre 46 y 47, de la ciudad de La Plata. Obra del uruguayo Carlos Zehndorf fue originalmente llamado Teatro Politeama Olimpo inaugurado el 19 de noviembre de 1886 con la ópera de Rossini, *El barbero de Sevilla* por el tenor Roberto Stagno y Gemma Bellincioni. Al año siguiente es adquirido por Juan José Podestá. Agradecemos la respuesta correcta enviada por Petra Schwarz y Roberto G. Martínez

Celebrando su 130° Aniversario, el Teatro Municipal Coliseo Podestá, Calle 10, entre 46 y 47. La Plata, realizará las siguientes actividades con entrada gratuita. La temporada 2016 quedará inaugurada el viernes **4 de marzo** las 20.30, con entrada libre y gratuita, con la presentación del espectáculo teatral musical *Nuestro Homenaje, Gala Apertura 2016* con la participación de artistas invitados como Silvina Garré, Magalí Sánchez Alleno, Claudia Puyó, Iñaki Urlezaga y Paula Almerares. El sábado **5 de marzo** a las 21.30, *El Ángel* con Virginia Lago, sobre textos de Federico García Lorca y dirección de Virginia Lago y Daniel Marcove. El domingo **6 de marzo** a las 11, dará inicio a *Música al mediodía* con la apertura del ciclo de *Música de Cámara*, este primer encuentro estará coordinado por el maestro Sergio Casanovas.

Informes: www.coliseopodesta.laplata.gov.ar

Buzón de Ideas Impresas

Proemio a Gabriela Mistral

En todos los lugares he encendido con mi brazo y mi aliento el viejo fuego; en toda tierra me vieron velando el faisán que cayó desde los cielos, y tengo ciencia de hacer la nidada de las brasas juntando sus polluelos.

Gabriela Mistral (La Fervorosa)

Piececitos de niño, azulosos de frío, ¡cómo os ven y no os cubren, Dios mío!

¡Piececitos heridos por los guijarros todos, ultrajados de nieves y lodos!

El hombre ciego ignora que por donde pasáis, una flor de luz viva dejáis;

que allí donde ponéis la plantita sangrante, el nardo nace más fragante.



Homero Rojas Carreño, Presidente Centro Chileno Bernardo O Higgins de Buenos Aires
Homenaje a Gabriela Mistral
70 años del Premio Nobel de Literatura (1945 - 2015)
Editorial Tres + Uno editorialtresmasuno@yahoo.com.ar

Diario del Viajero

La vida es un viaje, la idea es el itinerario.

Victor Hugo (1802 - 1885)

1505

Lo sencillo conduce al éxito

por Antonio Torrejón
torrejon2010@gmail.com

Al comenzar un nuevo ciclo de Gobierno, es bueno a quienes lo van a conducir, recordarles que la difusión globalizada, la cultura que desencadena el consumo, la manipulación de los seudo economistas, ciertos consultores en todos los campos y otros factores, en la búsqueda de resultados, nos han hecho creer que la receta sofisticada es la que puede llevarnos al éxito, y al cambio. De allí la convivencia, que hemos tenido particularmente en el Estado, de estudios y planes que nos *llenaron de ilusión*, pero que -salvo excepciones- nos sumaron nuevas cuotas de problemas.

Años atrás, el diario *Washington Post* advertía en un editorial: *La ambición de los economistas les ha llevado a crear complejas soluciones matemáticas para los problemas teóricos que deben ser entendibles, que pese a su elegante formulación nunca resuelven los problemas sociales.*

Un pueblo como el argentino, con una predominante descendencia italiana, que ha traído por consecuencia un enraizamiento de perfiles, bondades y defectos del país del *Dante*, es conducido por políticos y economistas que nunca se han detenido a mirar cómo resuelven desde Roma las contrariedades o los aciertos de la península itálica. Lo simple y lo sensato sería eso, pero... terminamos siendo los tontos -o los sucios- que buscamos las recetas de otros que culturalmente no tienen nada que ver, aunque *dan más estatus*....

La última publicación de Jack Trout, más que un *gurú* del marketing, un sensato pensador, laborioso y brillante crítico, en los modernos temas del marketing estratégico, hace un nuevo aporte a través de su libro *El poder de lo simple*. Allí nos recuerda que *hay demasiada gente dedicada a complicar las cosas y la forma de combatir esto en esa 'complejidad' poco conducente es simplificarlas, poner la adecuada luz sobre las mismas, la transparencia, para que todos, o la mayor parte, puedan ver y llegar a entender las propuestas y las técnicas que las harán posible.*

Sugiere aprender del *best seller*, internacional: *El Principito*: c. Trout nos recuerda que para el Diccionario Español, *simple*: *es lo sencillo, sin complicaciones ni dificultades.*

Desde Galileo a Einstein, pasando por Copérnico o Newton, todos han sido casi obsesionados por la simplicidad. La Biblia, nos subraya: *Bienaventurados los sencillos porque tendrán mucha paz.*

El verdadero problema es que particularmente los que no tienen seguridad o la adecuada profesionalidad sobre lo que transmiten (en lo verbal o escrito), buscan lo sofisticado de las expresiones o de las soluciones, para que parezcan surgidas de seres originales o importantes. (como dice un humorista argentino, los que hacen o viven de la confusión general...)

Pío Baroja, en sus *Memorias*, nos alerta del peligro de la confusión, manifiesta que *las grandes cosas suelen estar rodeadas de la virtud de la sencillez, carentes de ruidos y de vehementes gestos.* Estos señores son los inventores de miles de palabras *raras* que no están en los diccionarios de las lenguas oficiales, ni de sus países de origen. Primera falla de los que las toman con sus recomendaciones o recetas.

Esto puede ser producto de que la era industrial se inicia y desarrolla gracias a una ciencia exacta: la física. A partir de allí, cuanto más se aproximaban los estudiosos de otras disciplinas a los principios y métodos utilizados en física, más importantes se consideraban sus desarrollos.

Así, la idea cartesiana de que *cualquier ciencia debe resultar sabiduría cierta y evidente* y de que *hay que rechazar cualquier conocimiento que sólo sea probable*, este enfoque se adueñó de muchas mentes.

En nuestro siglo, esta actitud de utilizar los métodos y teorías de la física clásica ha creado mucha complejidad y confusión; especialmente en todo lo que tiene que ver con las ciencias sociales, aquellas que se ocupan de las cosas relacionadas con las personas: el turismo es la más creciente de ellas. Y las empresas y los mercados no son otra cosa que conjuntos de personas físicas,

es decir individuos de la especie humana. De esta forma, los estudiosos de las ciencias sociales se han esforzado, para ganar respetabilidad, en adoptar el paradigma cartesiano y los métodos de la física newtoniana para todas sus explicaciones. Pero precisamente la aplicación de estos esquemas al estudio de los asuntos relacionados con los seres humanos es totalmente inadecuada y por lo tanto los resultados se han vuelto cada vez menos realistas y, al mismo tiempo, a veces tan complejos que nadie los entiende.

Este es el defecto más grave, según *Trout*, de quienes se dedican al estudio de los fenómenos socioeconómicos (caso turismo), entre los que naturalmente hay que incluir la actividad de las empresas en su relación con los clientes.

Por lo general, muchos de esos estudiosos (exceptuando los verdaderos profesionales que lo son porque cubrieron lo académico y los trabajos concurrentes) tienden a olvidar que sus análisis se refieren a estructuras vivientes, formadas por conjuntos y subconjuntos de personas. Y del estudio de este tipo de estructuras con el esquema de Descartes surge el principal error de nuestros días: dividir esas estructuras en fragmentos que se consideran independientes y que se estudian de forma separada, como si no tuvieran relación entre sí. Se aplican principios puramente mecánicos a algo que hay que analizar con perspectiva orgánica, holística y ecológica. No se trata de un conjunto de maquinarias que trabajan en paralelo, sino de unidades indivisibles y dinámicas, cuyas partes están totalmente interrelacionadas y sólo pueden entenderse como modelos integrales.

Luego de muchos años se volvió a reivindicar el planeamiento participativo como el único conducente a recetas, que por surgir debajo hacia arriba de esquemas *simples* en la resolución de los *diferentes pasos*, son defendidas y se instalan como políticas de la gente, de un Estado constituido por gobernantes que saben que se deben a esa *gente*, que constituyen el verdadero y perdurable *Estado*.

CAMINATAS POR LA INFANCIA. El domingo **6 de marzo** recorriendo Reserva Ecológica y Costanera Sur -encuentro en Lavalle y Bouchard, Luna Park-. Se podrá llevar alimentos no perecederos y ropa que se destinarán a hogares de niños. Informes: ☎ 15-4436-7136 armandotaurozzi@arnet.com.ar

Y.W.C.A. Asociación Cristiana Femenina Residencia para Jóvenes Mujeres
Cuando visite Buenos Aires use nuestra casa. Estadías breves y prolongadas y comodidades para estudiantes. Precios accesibles.
Humberto Primo 2360 - Buenos Aires
☎ (011) 4941-3775 ywcaargentina@yahoo.com.ar

FLORISTAS
Armando
DESDE 1916
Vicente López 1923
Recoleta (1128)
Buenos Aires
☎/fax 4801-0355 / 1484
armando@interlink.com.ar
www.armandofloristas.com.ar

El libro que siempre soñó hacer, es posible...
Consulte sobre asesoramiento y realización con bajos costos de diseño, armado e impresión
Lic. Elizabeth Tuma
elizabeth.tuma@gmail.com

ASOCIACIÓN CRISTIANA DE JOVENES
113 años
Reconquista 439, Buenos Aires 0800-555-YMCA (9622)
ymca@ymca.org.ar / www.ymca.org.ar

Nimaya CHINCHILLAS
VENTA DE REPRODUCTORES
Mejore la calidad y productividad de su criadero
VENTA DE MASCOTAS - Cursos Especiales - Consúltenos
Tel.: 011 15-3863-1983 www.nimaya.com.ar

1505 Organizarnos para volver al colegio

El estrés post vacacional no está descrito como un trastorno por los manuales diagnósticos, pero es una entidad observada clínicamente por profesionales de la salud. Pueden aparecer síntomas físicos o psíquicos, presentarse con síntomas leves hasta ocasionar ansiedad o insomnio. Está asociado a la dificultad en la adaptación familiar, a menor flexibilidad; se correspondería al modo de vida actual.

Ni la intensidad ni la manifestación del estrés es igual en adultos y niños. El estrés está en relación a la fuerza del estímulo percibido como amenazante y a los recursos disponibles para afrontarlo, por lo tanto regular la exigencia y las expectativas de cada uno de los integrantes, adaptando las actividades a las posibilidades, midiendo la demanda del ambiente.

En niños el estrés post vacacional puede estar vinculado a situaciones preexistentes de dificultades escolares, tanto académicas como sociales, por lo tanto, puede ser importante que la familia esté atenta a que expresen los niños, para poder prestar ayuda si fuera necesaria. Hay que tener cuidado con patologizar reacciones normales de un proceso de adaptación a ritmos diferentes.

¿Por qué es importante volver a la rutina?

Ciertas rutinas son organizadores de la vida cotidiana, asociadas a la organización de la vida familiar, no todas implican obligaciones o responsabilidad, para muchas personas puede ser agradable el reencuentro con compañeros o amigos. También el inicio de las rutinas representa realizar algunas actividades placenteras. Poder diferenciar las obligaciones de las elecciones, el placer de la responsabilidad ayuda a la familia a acomodarse. El establecimiento de horarios y



Isabella y la expectativa de su primer día de clase

tiempo diferenciados para las tareas, el ocio y el descanso - también en tiempo de clases- es importante para la organización familiar y el establecimiento del biorritmo individual. Es necesario además establecer jerarquías y prioridades, tratando de no superponer proyectos y respetando los espacios individuales.

Mantener algunas rutinas en vacaciones y no programarlas de manera que resulten más agotadoras que la vida habitual, permite que sean efectivamente un período de descanso. Reconocer las diferencias individuales y las necesidades de los integrantes de la familia ayuda a crear un clima familiar diferente en las vacaciones, por ejemplo respetando y flexibilizando los horarios de despertarse de cada uno.

Aprender a ceder y acomodarse a los deseos del otro sin que sea una obligación enriquece la convivencia. A lo largo del año es aconsejable considerar tanto las buenas rutinas como un buen esparcimiento, aún mínimo y sencillo.

Consejos para volver a la rutina de una manera saludable

Reflexionar sobre la disposición con la que vuelven los adultos responsables del niño a sus propias rutinas y el significado

que tiene para cada uno. En la medida de lo posible, retomar los horarios de manera gradual -no prolongar las vacaciones hasta el último día, regresando con tiempo para adaptarse-. Señalar el trabajo como la escuela como oportunidades para el desarrollo personal. Identificar aquellas actividades que producen especial gusto y no dejarlas sólo para tiempo de vacaciones. Ubicar el equilibrio entre esfuerzo y logro, considerando el biorritmo de cada persona.

Considerar a las rutinas como parte de la dimensión que permite el desarrollo de regularidades y ritmos también en las actividades más creativas. Los niños miran lo que hacemos más que lo que decimos, por lo tanto debemos tener una actitud alerta con nuestro grado de satisfacción o búsqueda de cambio tanto en las rutinas cotidianas como aquellas que pueden suceder en tiempo de vacaciones. Esto es algo dinámico que varía según las edades y la configuración familiar. Si persistieran las dificultades se debería consultar a un especialista.

Dra. Edith Vega
MN 14363 Psicóloga de Fundación Hospitalaria - Fundación Aigle
Av. Cramer 4601. Tel 4704-2300
www.f.h.o.r.g.a.r
Colaboraron: Lic. Estela Chardon,
Lic. Paula Preve y Fundación Aigle



El izamiento de la bandera, símbolo del comienzo de clases

Conocer lo cercano

El Centro de Guías de Turismo de Vicente López realizará durante el mes de marzo las siguientes salidas: El sábado 5, a las 16, *Mariquita, Manuelita y Carola, mujeres aguerridas en Vicente López*. Conmemorando el Día de la Mujer, recorrido por los lugares en donde estas mujeres pasaron momentos de sus vidas. Encuentro: calles Hipólito Yrigoyen y Azcuénaga.



El sábado 12, a las 16, *Villa Adelina y su Museo*. Paseo por el barrio y el Museo Marambio, donde se puede encontrar una parte del Continente Blanco y su historia, recordando el Día de la Antártida Argentina. Encuentro: Av. Ader y Paraná.

El viernes 25 de marzo, a las 15, *Recorriendo Siete Iglesias*. Recorriendo parroquias de Saavedra, Núñez y Belgrano. Paseo con costo / en minibús
Informes: centrodeguiasdevicentelopez@yahoo.com

Además en el mes de abril comenzará el curso de Guías de Vicente López. El 22 de marzo, a las 18, habrá una charla informativa en CM Salud, calle D.F. Sarmiento 1755 primer piso. Informes: ☎ (011) 4795-1826 / 4760-3533

Museos y paisajes

El Instituto Italiano de Cultura, ICOM Argentina y la Asociación Amigos del Museo Nacional de Bellas Artes una mesa redonda sobre *Museos y paisajes culturales*. Será el lunes 14 de marzo, a las 18, en el auditorio de la AAMNBA, Av. Figueroa Alcorta 2280, Buenos Aires. Entrada gratuita. Inscripción: buenosaires.stampa@esteri.it



Vistiendo la historia

El Museo Nacional de la Historia del Traje, Chile 832, Buenos Aires, realizará visitas guiadas los domingos a las 17. Informes: ☎ (011) 4343-8427 museodeltraje.cultura.gob.ar

Mujeres cinco estrellas

El hotel InterContinental Buenos Aires® ofrece diferentes propuestas gastronómicas, de alojamiento y relax para agasajar a las mujeres durante el mes de marzo.

Un paquete de alojamiento para dos personas durante los fines de semana de este mes, que incluye desayuno, acceso a las instalaciones del spa, pileta climatizada, solarium y gimnasio, y un completo servicio de té.

Para quienes busquen un día de relax, durante todo el mes estará disponible un 2x1 en día de spa, que incluye 30 minutos de masaje, además del uso de todas las instalaciones del *Racket Club & Spa*.

Además, el hotel recibirá a las mujeres en su *Café de las Luces* y en el *Lobby Bar* con un 2x1 en *cocktails* y vinos de la bodega del mes, todos los días de 18 a 20.

Para los almuerzos, ofrecerá un 4x3 en el menú para las mesas de mínimo cuatro comensales donde al menos cuente con una mujer. La promoción estará disponible en Terrazas del Virrey, todos los sábados y domin-
gos de marzo. Informes: ☎ (011) 4340-7100 alojamiento: bueha.reservas@ihg.com / spa: inter@racketclub.com



A cocinar se aprende

La Asociación Argentina de Ecónomas y Gastrónomas, Congreso 2531, Buenos Aires, dicta cursos de cocina básica, internacional, vegetariana; cocina y repostería armenia y de Medio Oriente; cocina con microondas; pastelería; repostería europea; catering & organización de eventos; repostería y decoración; decoración de tortas; modelado de figuras infantiles y seminario de Pascuas. Informes: ☎ (011) 4544-3434 / 2599 info@escueladecocinaaeg.com.ar

PASAJES DE OMNIBUS
2500 destinos en Argentina y limítrofes, por más de 130 empresas
Venta presencial www.plataforma10.com
Red de Comercialización
En GBA: Vicente López: Díaz Vélez 702- Av. San Martín 3256 - Sargento Cabral 2501. Martínez: Alvear 260, Local 11. San Isidro: Av. Centenario 181 - Juan B. Justo 271- Av. Centenario 2002, Local 8 - Av. Santa Fe 1193 - Av. de Mayo 1593. Tigre: Mitre 319, Local 10. Pilar: Lagomarsino 905, Local 6. Leg. 11736

Todas las semanas también léanos en diariodelviajero.com.ar

COMPOSICIÓN MUSICAL
CLASES de GUITARRA y PIANO
Lic. Germán Sozzi Uboldi (UCA)
☎ 011 4671-6593 / 15-4189-5339
sozzigerman@hotmail.com

PROFESORA DE INGLÉS
Enseñanza basada en necesidades específicas
Viajeros - Conversación
Apoyo Escolar
Español para Extranjeros
SILVIA WHITE: 4825-1226
silvimwhite@yahoo.com.ar

El serrucho de Cheryl
Muebles antiguos, intervenidos y vintage...
Abierto los sábados de 9.30 a 14.30 hs
Ruta 197 1.260 Carupá, Tigre
15-3955-8067
011-4749-4080
elserruchodecheryl@hotmail.com

ABOGADO
Dr. Roque Tripodi
Sucesiones
Capital y Provincia
Tel. (011) 4745-5533

ABOGADO
Dr. Roque Tripodi
Usucapión
Escrituración
Capital y Provincia
Tel. (011) 4745-5533

BOMBONERÍA A LOS HOLANDESES
8 de Marzo
Día de la Mujer
Regale chocolates y exquisiteces
Muñecos musicales y regalos empresariales
Avenida de Mayo 826 BUENOS AIRES
☎ 4342-0245 - www.alosholandeses.com.ar

SEMINARIO DE HISTORIA DEL ARTE
dictado por el profesor Ricardo Maldonado Crítico de Arte UNA
ABRIL - MAYO - JUNIO
FORMATO AUDIOVISUAL
FRECUENCIA SEMANAL
MODALIDAD PRESENCIAL
ASOCIACION ESTIMULO DE BELLAS ARTES
Maipú 701 esquina Avenida Córdoba
☎ (011) 4314-1211 maldonadopalacios@hotmail.com

MENÚ Cultural

Pinturas y pintores

• **Breviario**, exposición de Otilio Moralejo, que se inaugurará el jueves 3 de marzo a las 19 en el Espacio de arte del Banco Ciudad, Esmeralda 660 entrepiso, Buenos Aires. En este marco, el artista dará una charla el jueves 10 de marzo a las 18, en la sala *Florencio Molina Campos*. Son obras en fotografía, pintura, dibujo, objetos, video. Cierre: jueves 31 de marzo. Informes: <http://www.otiliomoralejo.com.ar>

• Una exposición de pintura puede apreciarse en la Biblioteca Popular *Mordisquito*, Bogotá 2505 esquina Artigas, Flores, Comuna 7, Buenos Aires. Con obras de los artistas del barrio de Flores: M. Sisto, G. Schindelbeck, Daniel Otálora, Martha Santángelo, Alberto Rodríguez. Puede visitarse de lunes a viernes de 9.30 a 13 y de 17.30 a 20.30, y los sábados de 9.30 a 15.30. La muestra permanecerá abierta hasta el sábado 12 de marzo. Entrada libre y gratuita. Informes: bibliotecapopularmordisquito@gmail.com

Desde la butaca

• *Por el río de la Vía Láctea*, espectáculo de narraciones basadas en el libro del mismo nombre, el domingo 13 de marzo a las 18 en el Museo Histórico *Cornelio de Saavedra*, Crisólogo Larralde 6309, Buenos Aires. Los cuentos serán relatados por su autora María Mercedes Córdoba. Informes: ☎ (011) 4572-0746 museosaavedra_direccion@buenosaires.gov.ar

Cuéntame

• *Una mirada en el tiempo*, programa radial los jueves de 20 a 21, por AM 1010 Radio *Onda Latina*. Conducido por Zulma Prina, Hugo Brizuela Álamo y Carlos Pensa. Informes: www.am1010ondalatinacom.ar ☎ (011) 4372-2841

Música que convoca

• Concierto de la Orquesta Sinfónica Nacional, el viernes 4 de marzo a las 19 en la Bolsa de Comercio, Sarmiento 299, planta baja, Buenos Aires. Programa: Concierto para violín y orquesta en *Si menor, Op. 61* de Edward Elgar. Director Invitado: Facundo Agudín. Informes: ☎ (011) 4316-7067

• El viernes 4 de marzo a las 19, *Armonía Opus Trio*, concierto aniversario -festejando sus 20 años de trabajo- en el Consejo de Ciencias Económicas, Viamonte 1549 piso 6º, Buenos Aires. Actuarán: David Lheritier -clarinete-, María Marta Ferreyra -fagot-, Fanny Suárez -piano- junto a los músicos invitados Laura Rus -flauta-, David Bortolus -oboe-, Nawin Rodríguez -corno-. Entrada libre y gratuita. Informes: ☎ (011) 5382-9387.

• Ciclo de conciertos bajo el cielo del Planetario *Galilei*, Av. Sarmiento y Belisario Roldán, Buenos Aires. En el marco de *Tributo a los Beatles*, el viernes 4 de marzo a las 20. y a las 21.30, los *4Beatband* presentarán *The end (1968-1970)*, con la última época de The Beatles conocida como segunda época y lo mejor del *Álbum blanco*, *Let it be* y *Abbey Road*. Entradas: \$100 en la boletería del Planetario (Avenida Sarmiento y Belisario Roldán) a partir de las 12 hs, hasta agotar la capacidad de la sala de espectáculos. -sólo efectivo- Informes: ☎ (011) 4772-9265 www.planetario.gob.ar

• El jueves 10 de marzo a las 20, el Coro Polifónico Nacional presentará *Un requiem alemán* de Johannes Brahms, con solista y piano a 4 manos. A cargo de Facundo Agudín, en el Santuario *Jesús Sacramentado*, Av. Corrientes 4433, Buenos Aires. Entrada gratuita.

• El Coro de la Sociedad Central de Arquitectos incorporará voces femeninas y masculinas para el ciclo 2016. No se requieren técnica vocal, experiencia coral ni conocimientos musicales previos. Los interesados pueden acercarse los martes de marzo y abril a las 12.30 al Auditorio de la SCA, Montevideo 938, Buenos Aires. Director: Arq. Martín Santoro. Informes: martinsantoro@gmail.com www.socearq.org

• Coro de canto popular convoca a nuevos integrantes para integrar sus filas. Informes: ☎ 4856-4061 coralmelli@yahoo.com.ar

LA GALAXIA DE LOS SUEÑOS

Teatro para chicos de 3 a 10 años

Idea original en la que se basa el programa de televisión Ganador del Premio ATVC 2015

Asociación Argentina de Televisión por Cable

Domingos a las 17.30 en el Teatro Liberarte, Avenida Corrientes 1555, Buenos Aires.

Libro y dirección: Laura Mobilia, con la colaboración autoral de Celia Munich

Actúan: Laura Mobilia, Matías Gómez, Mauro Battistini, Natalia Mena y Lautaro Maldonado

Música original y producción: *Lauetmot teatro*

Entradas: \$120.- Mencionado este aviso \$100.- Menores de 3 años gratis

lagalaxiaoficial@gmail.com [facebook.com/lagalaxiaoficial](https://www.facebook.com/lagalaxiaoficial)



Diario del Viajero

Nunca moriría por mis convicciones porque podría estar equivocado.

Bertrand Russell (1872 - 1970)

1505

Realidades creativas

DI TELLA, MEDIO SIGLO Del 2 al 8 de marzo el Museo Nacional de Bellas Artes llevará a cabo el ciclo *A medio siglo del Di Tella*, en el marco de la muestra antológica de Roberto Plate, *Buenos Aires - París - Buenos Aires*. El Instituto Di Tella revolucionó la escena artística de los años 60. Fue fundado en 1958 en la calle Florida 936 -en la llamada *manzana loca-*, y tuvo su auge entre 1965 y 1970, como principal espacio de albergue de las vanguardias artísticas. El miércoles 2 de marzo a las 18, Marta Minujín: entrevista pública por Rodrigo Alonso en el auditorio Asociación de Amigos del Museo Nacional de Bellas Artes, Av. Figueroa Alcorta 2280. El jueves 3 a las 19, *Kado Kostzer: La Generación Di Tella y otras intoxicaciones*, entrevista pública por Catalina Dlugi en el pabellón de exposiciones temporarias, Av. Del Libertador 1473. El viernes 4 a las 19 en el MNBA, Av. Del Libertador 1473, charla performática: *La obra singular y su importancia en el arte global contemporáneo*, a cargo de Eduardo Costa, María José Herrera y Ernesto Arellano. El sábado 5, domingo 6 y martes 8, de 17 a 20, escalinatas del Museo de Bellas Artes, intervención performática a cargo de Adriana Barenstein. Entrada gratuita con cupo limitado.

HABLANDO DEL CIELO El ciclo *Estructuras Cósmicas: de los sistemas planetarios a los cúmulos galácticos*, se llevará a cabo durante 3 miércoles de marzo a las 19 en el Planetario *Galileo Galilei*, Sarmiento y Belisario Roldán, Buenos Aires. El 2 de marzo, *Los sistemas planetarios*. El 9, *Los sistemas estelares, las estrellas y sus agrupaciones*. El 16, *Las galaxias, los sistemas galácticos y la organización general del Universo*. Entrada libre y gratuita. No se requiere previa inscripción, y el acceso será por estricto orden de llegada. -Capacidad de la sala 250 asistentes- Informes: ☎ (011) 4771-9393/ 4771-6629 www.planetario.gob.ar



Foto: Facebook Planetario

DOS PELÍCULAS

La novena temporada de Cineclub YMCA, Reconquista 439, Buenos Aires, presentará dos películas de Alfred Hitchcock. El miércoles 2 de marzo a las 20, *Ocho a la deriva* (EE. UU. 1944).

En medio de la Segunda Guerra Mundial, ocho tripulantes de un barco que ha sido alcanzado por el fuego han alcanzado a subirse a un bote salvavidas. Allí deberán sobrevivir como puedan.

El miércoles 16 de marzo a las 20, *Festín Diabólico / La Soga* (EE. UU., 1948). Adaptada de una obra teatral de Patrick Hamilton y realizada en una toma única. Con entrada libre y gratuita. Con entrada libre y gratuita.

Informes: www.cineclubymca.blogspot.com



Visitas guiadas

• El miércoles 2 de marzo a las 19 se retoman las visitas guiadas a la habitación 704 de Federico García Lorca en el Hotel Castelar, Av. de Mayo 1152, Buenos Aires. Además de un recorrido es un homenaje al escritor que estará plasmado en un DVD con relatos históricos, poemas y coplas cantadas en vivo. Informes: institucionales@castelarthotel.com.ar

• Programa *Banco y Niñez* del Banco Provincia, visitas guiadas dirigidas a alumnos de 12 a 18 años con el objetivo de promover el conocimiento del sistema bancario argentino, su origen y rol del Banco Provincia en la historia argentina. Informes: ☎ (011) 4331-1775 bp museo@bpba.com.ar

• El Centro de Guías de Turismo de San Isidro realizará los domingos de marzo diversos paseos guiados, a pie y gratuitos. No requieren inscripción previa y solo se suspenden por lluvia. El 6 a las 16, Casco histórico dedicado al día de la mujer: *Los amores en San Isidro*, desde el atrio de la Catedral, Av. del Libertador 16200. El 13 a las 15.30, *Ecológica en el Pueyrredón: el río, el hombre y el agua*. *Consumo y contaminación* desde el Museo Pueyrredón, Roque Sáenz Peña y Rivera Indarte. El 20 a las 9, *Semana Santa en la ciudad de Buenos Aires -arancelada-*, visita en bus y a pie. El jueves 24 a las 9 y a las 15.30, *Visita guiada a los 7 templos* -sin costo y con inscripción

MUJERES DE PLÁSTICA El lunes 7 de marzo a las 19 se inaugurará la exposición de ilustraciones *Gabriela de Laperriere de Coni. De Burdeos a Buenos Aires 1861 - 1907* en el Museo de la Mujer, Pasaje Dr. Rivarola 147, Buenos Aires.

Expondrán sus obras: Vanina Prajs, Alejandro Cerletti, Flor Salas, Rosa Rovira (DV n° 1253, 1370, 1371, 1421, 1422, 1430, 1486), Perla Bajder, Eugenia Bekeris, Ester Gurevich, Hugo Goldgel y Jorge Meijide (DV n° 1147, 1281, 1356, 1425, 1471), con la coordinación artística de Irene Jaievsky. Visitas de martes a sábados de 15 a 20. Cierre: miércoles 6 de abril.

Informes: ☎ (011) 4383-9054 www.museodelamujer.org.ar

DIBUJOS *Otros lugares, otros paisajes II*, la muestra de dibujos de Miguel Ángel Gil, artista argentino radicado en EE.UU., será inaugurada el sábado 5 de marzo a las 19 en la *Galería Perotti*, Zabala 3093 esquina Freire, Colegiales, Buenos Aires. Como acompañamiento musical se presentará en vivo Mario Raskin con sonatas para clavecín. Cierre: viernes 25 de marzo. Horario: martes a viernes de 15.30 a 20 y sábados con cita previa. Informes: ☎ (011) 3543-0666 info@galeriaperotti.com.ar



EDUCACIÓN QUE SUMA La Asociación Cristiana de Jóvenes YMCA inauguró un nuevo centro educativo en Concordia, provincia de Entre Ríos. También abrió una nueva sala de 3 años en su sede de Escobar, con 60 vacantes para niños de la zona. De esta manera, la YMCA suma nueve proyectos educativos: dos primarios, dos secundarios, dos centros de formación, un instituto terciario y otro universitario. Informes: ☎ (011) 4311-4785 www.ymca.org.ar

GEOMETRÍA ARTÍSTICA Hasta el domingo 13 de marzo podrá apreciarse la exposición *Obsesión Geométrica. American School 1965-2015. Medio siglo de arte geométrico estadounidense* en el MACBA Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires,

Av. San Juan 328, Buenos Aires. Valor de entrada: Adultos: \$50. Menores de 12 años: sin cargo. Estudiantes, docentes y jubilados (o mayores de 65 años) con acreditación vigente: \$30 Miércoles: General: \$30. Estudiantes, docentes, jubilados (o mayores de 65 años) con acreditación vigente gratis. Menores de 12 años: sin cargo

Informes: ☎ (011) 5299-2010 info@macba.com.ar

previa a ☎ (011) 4512-3209 turismo@sanisidro.gov.ar El sábado 26 a las 17, *Florencio Varela, precursor de un linaje*, desde la Quinta *Los Ombúes*, Adrián Beccar Varela 774. En abril, domingo 3 a las 15, Casco histórico *Recordando a Luis Vernet*, desde el atrio de la Catedral, Av. del Libertador 16.200 Informes: info@guiasdesanisidro.com.ar

Ampliando conocimientos

• Composición musical, clases de guitarra y piano por el Lic. Germán Sozzi Uboldi (UCA). Informes: ☎ (011) 4671-6593 15-4189-5339 sozzigerman@hotmail.com

• *Raku en el taller de cerámica*, técnica oriental con la que se realizan los *chawan* -cuencos-, para la ceremonia del té japonesa. Clases para preparar obras en marzo/abril. Horneadas el sábado 16 de abril www.tallerdeceramica.com.ar

Los jueves de 16.30 a 18.30 se llevará a cabo el Taller anual de filete porteño del profesor Aquiles Ducet en el Museo *Casa de Carlos Gardel*, Jean Jaures 735, Buenos Aires. Informes: ☎ (011) 4964-2015 museocasadecarlostgardel@buenosaires.gov.ar

Se encuentra abierto al público el Museo Catedralicio Cardenal *Jorge Mario Bergoglio*, ingresando por la Secretaría -Nave lateral izquierda de la Catedral-, San Martín 27. Horario: lunes a viernes de 10 a 12.30. Está integrado por objetos que pertenecieron al Cardenal Bergoglio - Papa Francisco.

INFORMES: Aeropuerto: Jorge Newbery y Aerolíneas Internacionales de Ezeiza: 54806111
Terminal de Ómnibus Retiro: 4510-0700 - Fracarriles: Fracarriles S.A. (Línea Belgrano): 451-8833
Municipalidad (Líneas San Martín y Caca): 0800-122-3387 - TBA (Líneas Mitre y Sarmiento): 0800-333-3622 - Microbús (Línea Urquiza): 0800-555-1616 - Informes turísticos: 031-2561714 - Delegación
EMERGENCIAS: Policía Comando Radial: 911 - Comandante Central de Policía: 4370-5800/6600-4346-7000-4809-6100 - Bomberos: 100 - Central de Alarmas: 4376-4300 - Emergencias Médicas: 107 - Emergencias Vía Pública y Emergencias 103 - Centro de Toxicología: 4922-2247/6680 - Centro Nac. de Intoxicaciones: 0800-333-3160 - 4658-7777 - Hospital Posadas: 469-9300 - Hospital de Quemados: 4923-4082 - 4923-3022/25 - PAMI escuela: 138 - PAMI escuela: 137 - SAJE urgencias: 4922-1051/59 - Serv. Toxicología: 4922-1051/59 - Urgencias Médicas: 1321 - Instituto Pasteur: 4922-6666 - AVSA: 6333-2482 (Consultas, Reclamos: técnicos y Urgencias) - Edeur: 0800-333-3787 - Edeur: 0800-666-4002 / 04 (Línea de atención al cliente o línea de suministro)

Casas de Provincias: Buenos Aires: Av. Calle 237, tel. 5300-9522 - Catamarca: Av. Córdoba 2080, tel. 437-4689/6895 - Córdoba: Av. Calle 32, tel. 4371-1668 - Corrientes: Meripú 271, tel. 4382-2009 líneas rot. 4343-3605 - Entre Ríos: Av. Calle 32, tel. 4375-7640 - Chubut: Sarmiento 1172, tel. 4382-2009 líneas rot. 274, tel. 4326-9418/7399 fax 4326-5915 - Tierra del Fuego: Sarmiento 745, tel. 4322-7324/7524 Tucumán: 1321 - Entre Ríos: Suyaacha 844, tel. 4328-5985 / 4393-1637 - Formosa: H. Yrigoyen 1429, tel. 4381-2037/7048

M
KHZ
gentina
tín 569
5707
ntina.com.ar
KHZ
inental
ia 835
4250
l.com.ar
KHZ
davia
s 2467
4760
KHZ
lgrano
ntina.com.ar
KHZ
Diez
y 1940
4000
KHZ
lht
a 2668
1500
KHZ
Pueblo
leo 497
7045
lo.com.ar
KHZ
nal Bs. As.
555
9100
al.com.ar
KHZ
Red
1460
2011
KHZ
endid
tín 569
1701
0.com.ar
KHZ
a Lofino
2841
ntina.com.ar
KHZ
Plata
5963
9200
KHZ
lundo
ia 825
8900
KHZ
Ciudad
o 1551
4638
radioocudsd
KHZ
érica
ar 23
1190
merica.com
M
MHz
on Vos
it 1477
8200
s.com.ar
MHz
2x4
o 1551
4646
ob.ar/124
MHz
k
555
0937
MHz
ey
0.Olivos
9430
MHz
ermo
ni 1732
1672
rmo.com.ar
MHz
tro
932
7272
951.com
MHz
k Pop
935
ndpop.com
MHz
lásica
nal
555
9100
MHz
ale
1899
4975
MHz
Cultura
yen 972
9801
MHz
ga
1899
4201
musica.com
MHz
al de
ilórica
555
1003
onal.gov.ar
MHz
00
a 2668
0100
7 MHz
FM
932
8200
5 MHz
adio
1899
4210
3 MHz
102.3
1782
7555
MHz
erix
3455
8900
x.com.ar
7 MHz
M
1899
4206
MHz
leus
yen 972
8051
sical.com.ar

Diario del Viajero

El amor es como Don Quijote:
cuando recobra el juicio es para morir.
Jacinto Benavente (1866 - 1954)

1505 **Cultura para armar**



ARTE DE GRAZIA
El viento siempre lleva consigo alguna semilla
Elvestre
El miércoles **9 de marzo**, de 19 a 20.30, en el Museo Banco Provincia, Sarmiento 364, Buenos Aires, se presentará la *Performance Art Visual* de Grazia Scioscia (DV n° 1261, 1331, 1334, 1471, 1495).

Entrada gratuita. Informes: ☎ (011) 4373-1165 grazia.scioscia@gmail.com

ACERVO PARA VISITAR En el Museo *Cornelio de Saavedra*, Crisólogo Larralde 6309, Buenos Aires, puede apreciarse de manera permanente colecciones de platería urbana y rural, mobiliario, objetos de arte y decorativos, peinetones y alhajas femeninas, vestimenta y elementos de las modas y las costumbres masculinas y femeninas de siglo XIX. Además, armas y testimonios sobre la emancipación de Sudamérica -desde las invasiones inglesas hasta la Independencia-; el proceso de la Confederación Argentina y la historia monetaria económica argentina.
Horario: martes a viernes de 9 a 16. Sábados, domingos y feriados de 10 a 20. Lunes cerrado. Entrada general \$5. Miércoles y viernes gratis. Informes: ☎ (011) 4572-0746 / 4574-1328 museosaavedra_ecultural@buenosaires.gob.ar



EN EL PERLOTTI La muestra de dibujos y gofrados *Dina Papiers* de César Ariel Fioravanti podrá apreciarse a partir del viernes **4 de marzo** en el Museo de Esculturas *Luis Perlotti*, Pujol 644, Buenos Aires. Obras en 3D realizadas con cartulinas, tinta y grafito. Cierre: domingo **27 de marzo**. Informes: ☎ (011) 4433-3396



HEIT Comisiones HEIT
COMISIONES, CARGAS
En Buenos Aires: J. Jaures 260 • Tel.: 4861-5620
Depósito en Bs. As.: Iguazú 719 • Tel.: 4911-4784
En 9 de Julio: Salta 1478 • Tel (02317) 423537

MONASTERIO Tattersall Remates de Excedentes
Maquinarias Agrícolas e Industriales
Vehículos, Informática, Mobiliarios
Av. de Mayo 666, Buenos Aires, Tel. (011) 4343-1856 fax: 4331-3673
excedentes@monasterio.com.ar www.monasterio-tattersall.com.ar

QUEREMOS CUIDARLO MATAFUEGOS
Recarga, Service, Mantenimiento de Extintores de todo tipo y capacidad
Roque Simone 3939,
Tablada, prov. de Bs. As.
☎ (011) 4651-9555 / 15-3153-4464
info@rovelmatafuegos.com.ar

VEST
Dispensers frío-calor
Botellones de 20 litros
Empresas, oficinas, instituciones
Tel.: 4683-8884

MUJERES EN QUILMES El viernes **11 de marzo** a las 19.30 se llevará a cabo la inauguración de la muestra *Mujeres en las Artes Visuales* en el Museo *Víctor Roverano*, Rivadavia 498 esq. Pringles, Quilmes Centro. Exhibirán sus obras: Natacha Ambros, María Rosa Andreotti, Nelly Arauz, Alejandra Bagolini, Soledad Balleiro, Romina Blanco, Ivana Calamita, Graciela Ciampini, María Colombo, Anabela D'Alessandro, Ana Erman, María Esther Galera, Eugenia González, Raquel Goya, Alicia Herrero, Balbina Lightowler, Ana Maldonado, Ana María Melano, Paula Otegui, Hilda Paz, Brenda Renison, Melisa Scisciani, Rosa Rovira (DV n° 1253, 1370, 1371, 1421, 1422, 1430, 1486), Paula Surraco y Alejandra Tierno



MELODÍA DE COLORES Óleos y acuarelas de Ricardo Gallardo, desde el miércoles **16** al jueves **31 de marzo** en el Museo Roca, Vicente López 2220, Buenos Aires. Horario de visitas: lunes a sábados de 14 a 20. Informes: ricardohumbertogallardo@gmail.com



CINE EN LA ORILLA El sábado **5 de marzo** se inaugurará la 12° edición del Encuentro Cinematográfico Argentino-Europeo *Pantalla Pinamar 2016*. Organizado por el Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales de la Argentina y la Intendencia Municipal de Pinamar, se desarrollará hasta el sábado **12 de marzo**, y el domingo **13** se ofrecerá una jornada de repeticiones. Todas las proyecciones tendrán lugar en las salas 1 y 2 del Complejo *Oasis*, Avenida Shaw, Pinamar.
Durante la inauguración se proyectará el estreno mundial de *1916: la Rebelión Irlandesa*, de Ruán Magan y Pat Collins, narrada por Liam Neesom y con cuya exhibición la Embajada de Irlanda iniciará los festejos por el centenario del Levantamiento de Pascua, epopeya. Por su parte, la clausura del encuentro se hará con *Ocho Apellidos Catalanes*, de Emilio Martínez Lázaro
Además habrá capítulos dedicados a Irlanda, Polonia, la República Checa y Suiza. También España tendrá un rol destacado en ocasión de cumplirse el trigésimo aniversario de su academia cinematográfica y de sus Premios Goya. En esta edición se incorporarán proyecciones matinales durante los fines de semana que dura el encuentro.
www.pantallapinamar.com

Números para tener a mano

Metrogas - Escapes	4309-1050
Aysa	0800-321-2482 / 6333-2482
Edenor	0800-666-4001 / 02/03/04
Edesur	0800-333-3787
Cruz Roja	4952-7200
Incucai	4788-8300 / 0800-555-4628
Higiene Urbana - CEAMSE	4912-0017

Berton Moreno & Asociados
ABOGADOS
Agentes de la Propiedad Industrial
Av. Del Libertador 498 piso 4, Buenos Aires
☎ (011) 5031-3511
info@bertonmoreno.com.ar

MONASTERIO Tattersall Remates de Hacienda
Casa Central: Daireaux, Tel. (02316) 454057 / 454119
fax: (02316) 452233. En Buenos Aires Avenida de Mayo 666
Tel. 4343-1856 / 5243, fax: 4331-3673, e-mail: info@monasterio.com.ar
Mercado de Liniers, Cas. 2, Tel 4687-0066
Web: www.monasterio-tattersall.com.ar
Agencias: Pirovano, Arboledas, Huanguelén, Gral. Pico, Gral. Villegas Olavarria, Laprida, Cmte. N. Otamendi, Tandil, Tres Arroyos, Chacabuco Azul, Carlos Casares, Espartillar, Salazar, Pellegrini, Pehuajó.

HUMOR VIAJERO



Dr. Hernán Alvarado heralv6@gmail.com

Se invita a humoristas, aficionados o profesionales, a participar del **Concurso Abierto Permanente de Humorismo Gráfico**. A tal fin deberán tener en cuenta el formato proporcionado a la diagramación habitual del *Diario del Viajero*, así como la filosofía que conforma su material escrito. Los dibujos deben ser originales en blanco y negro, con leyendas o sin ellas, manteniendo características de claridad y buen gusto, tanto en el diseño como en el humor ejercitado. *Diario del Viajero* es el jurado inapelable que hará la selección de los trabajos para ser difundidos. También se ofrece a los expositores las salas ubicadas en la galería de Avenida de Mayo 666 y a los conferenciantes, el microauditorio. En ambos casos, deberán pedir una entrevista con los directivos del *Diario del Viajero* para detallar las características de la solicitud y fechas pretendidas, a fin de concertarlas con el calendario de actividades previstas. Ello se puede hacer, personalmente en la Redacción, o llamando al ☎ (011) 4331-5050

VISIONES DE QUINQUELA El Museo *Benito Quinquela Martín*, Av. Pedro de Mendoza 1835, Buenos Aires, presentará diversas actividades en el marzo, mes que el maestro boquense eligió como el de su cumpleaños. El sábado **5 de marzo** a las 13 se inaugurará *Raras como encendidas. Las visiones de Quinquela*, una selección de dibujos inéditos del artista. El miércoles **9**, de 10 a 17, *Un abrazo de colores para Quinquela*, celebración del 126° aniversario del pintor. El sábado **12**, a las 15, presentación del catálogo institucional del museo. También hasta el domingo **27** se podrá visitar *Las partes del todo*, obras del patrimonio. Informes: www.museoquinquela.gov.ar



ORIGINALES PORTADAS La muestra *De tapas*, ilustraciones originales de portadas de revistas, puede verse hasta el domingo **17 de abril** en la sede del Museo del Humor -edificio de la Munich-, Avenida de los Italianos 851, Costanera Sur. Con más de 100 obras originales, la muestra comprende trabajos de Hugo Pratt, José Luis Salinas, Alberto y Enrique Breccia, Guillermo Roux, Raúl Fortín, Dante Quintero, Andrés Cascioli, Oscar Chichoni, Lino Palacio, Carlos Nine, Lucho Olivera y Alfredo De La María, entre otros. La mayor parte de las obras nunca habían sido exhibidas, y algunas son inéditas. Horario: lunes a viernes de 11 a 18; sábados y domingos de 10 a 20 y feriados de 12 a 20. Entrada general: jueves a domingos y feriados \$10; lunes, martes y miércoles gratis. Menores de 14 años: gratis todos los días. Informes: musedelhumor@buenosaires.gob.ar

CLASES SOBRE HISTORIA DEL ARTE
a cargo del artista plástico y profesor **Juan Manuel Caldevilla**
Los martes o jueves de 17 a 18.30 en la confitería *Mística*, Av. Rivadavia 5499 y Repetto -Primera Junta-, Buenos Aires.
Serán reuniones de grupos reducidos, con un encuentro semanal y arancelados mensualmente -más una consumición mínima-
Se abordarán los estilos medievales y renacentistas hasta fines del Impresionismo, con datos de los artistas, análisis de obras y comentarios de las épocas en que fueron concebidas.
Informes e inscripción: ☎ (011) 4443-8475

¡DIBUJA...YA! Humor gráfico
desarrolle su creatividad con el dibujante **MARCELO ALONSO**
Composición de tiras cómicas
Aprenda a sintetizar un cuento clásico en una obra de arte pintada por usted mismo
☎ 4933-1259
☎ 15-4947-9318 ó WhatsApp neutroncitheroe12@gmail.com

Diario del Viajero®

www.diariodelviajero.com.ar

Buenos Aires, República Argentina - Miércoles 2 de marzo de 2016 - N° 1505 - Año XXX



Los ángulos de Buenos Aires
Calle Perú - Peatonal Florida

¿Va a imprimir?
Asesórese
para bajar sus costos
Agencia Periodística CID
Diario del Viajero®
Avenida de Mayo 666
☎ 4331-5050
www.apcid.com.ar

IMPORTANTES EXCUSAS para Viajar

Miércoles 9 de marzo

Berlín, Alemania - Bolsa de Turismo Internacional. Encuentros con público de todo el mundo e información de primera mano a través de interacciones personales con profesionales internacionales. (Hasta el 11/03/16)
Informes: www.itb.berlin.de



Restos del Muro de Berlín en Potsdamer Platz

Lunes 14 de marzo

Ötztal, Austria - WTM Connect Ski 2016. Reúne a 80 operadores turísticos de esquí de salida y proveedores de este tipo de viajes en Europa y Estados Unidos. (Hasta el 15/03) Informes: www.istm.co.uk

Martes 15 de marzo

San Pablo, Brasil - 14° Fórum Panrotas. Evento de la industria de viajes de Brasil, que presenta nuevas tendencias en el turismo, contenidos inéditos y conferencistas internacionales. (Hasta el 16/03)
Informes: www.panrotas.com.br/forum



El Parque Ibirapuera en San Pablo, Brasil, es considerado el pulmón verde de la ciudad con una extensión de 158 hectáreas

Editar una publicación es comenzar una empresa

Realización de periódicos, revistas, afiches y libros
Bajos costos de impresión con entrega inmediata
Tecnología integrada a calidad profesional
Asesoramiento técnico, económico y legal

**Agencia Periodística CID
Diario del Viajero®**

4331-5050

consultas@apcid.com.ar

www.apcid.com.ar

www.diariodelviajero.com.ar

Lic. Elizabeth Tuma y Dr. Carlos Besanson
Avenida de Mayo 666 - Buenos Aires

El artista y el arte



Fuga, carbonilla de Marcelo Salvioli

El artista es una persona con aptitudes para manejar y combinar elementos plásticos, y es en la corrección de ese manejo y esas combinaciones donde radica la parte fundamental del asunto...

El artista nació en Buenos Aires, se graduó en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Nacional de La Plata, como Profesor de Artes Plásticas especializado en escenografía, donde estudió con Saulo Benavente y Hugo De Ana y pintura con Jorge Tapia. Horario: martes a domingos 14 a 19. Entrada \$ 20.- Jubilados y menores de 12 años gratis. Martes entrada libre. Informes: www.mnad.org

Puntillismo y color

Finalizará el viernes 4 de marzo la exhibición de dibujos *Los ángeles y la ciudad* de Néstor García (DV n° 1433, 1435, 1442, 1456) en el Espacio Artístico de *Diario del Viajero*, Avenida de Mayo 666, Buenos Aires.

Enmarcados en el surrealismo puntillista son obras realizadas con la técnica de lápiz de color, marcador y cera. Informes: ☎ (011) 4343-1237



Pintura sobre rieles



Victoria De Falco anticipa el otoño con sus obras en el Espacio Artístico, Av. de Mayo 666, Buenos Aires. Podrá apreciarse *Ferrocarriles. Una poética de la máquina* desde lunes 7 de marzo. Informes: alevdf@gmail.com
facebook: [alejandrdefalcoilustraciones](https://www.facebook.com/alejandrdefalcoilustraciones)

Desde el martes 8 de marzo al domingo 8 de mayo se exhibirá *Dibujo y Consecuencia* de Marcelo Salvioli en el Museo Nacional de Arte Decorativo, Av. del Libertador 1902, Buenos Aires. Ante la pregunta del director del MNDA, Arq. Bellucci, sobre *¿Qué es el arte?*, respondió: *No creo que sea posible definir el arte, pero en todo caso pienso que el artista es el cuerpo del arte y que ése es el hecho ontológico del cual no podemos prescindir. Para mí*

PASAPORTE y Bemoles

ESTUVE EN MALVINAS

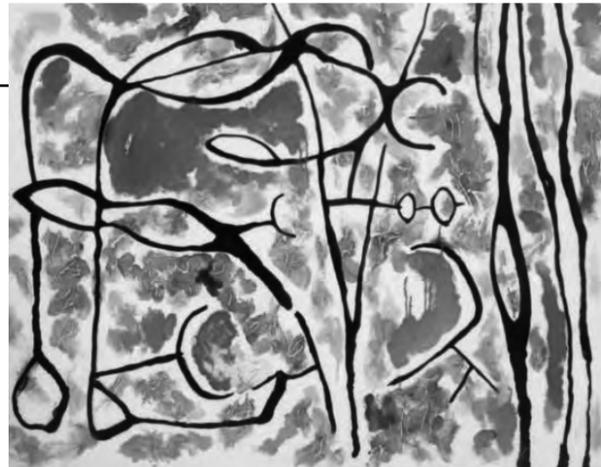
El viernes 4 de marzo, a las 19.30, se realizará la disertación libre y gratuita *Estuve en Malvinas* a cargo de Susana Boragno en Avellaneda 542, Buenos Aires. -Ver nota página 3-



El encuentro forma parte del ciclo de conferencias-audiovisuales 2016 de la Asociación Amigos del Tranvía y Biblioteca Popular Federico Lacroze con la colaboración de la Asociación de Fomento y Biblioteca Popular General

EN LA GRAN MANZANA

Pintores de diferentes países en Nueva York, muestra que se presentará hasta el sábado 12 de marzo en *Jadite Gallery*, 413 West 50th Street, New York, Estados Unidos. Con la curaduría de Marta Sozzi. Exponen sus obras: Carlos Becerra Luna y Alejos Lorenzo, ambos de España y Ignacio Ossandon de Chile. Informes: jaditeart@aol.com www.jadite.com



Obra de Ignacio Ossandon

PAISAJES DEL MUNDO

El sábado 5 de marzo culmina la muestra *Sensaciones Art* de la artista Isabella Valenzano (DV n° 1277, 1378, 1417, 1426) en el Centro Cultural Matta - Embajada de Chile en la Argentina, Tagle 2772 esquina Libertador, Buenos Aires. Horario: martes a sábados de 11 a 19. Entrada gratuita. Informes: valenzano.isabella@gmail.com



CELLO INTERNACIONAL

La Asociación Cristiana de Jóvenes/YMCA, Reconquista 439, Buenos Aires, organiza el VI Festival Latinoamericano de Cello, los días 21, 22 y 23 de marzo (DV n° 1505). En este marco y en otras sedes desde el 20 al 27 de marzo también se desarrollarán conciertos, ensayos abiertos y clases públicas. El director artístico y maestro principal del festival será Eduardo Vasallo, cello solista de la Orquesta Sinfónica de Birmingham. Coordinador y director, Oscar Castro. Participarán: María Eugenia Castro Tarchini, José Araujo, Pablo Berellini, Jorge Pérez Tedesco, Néstor Tedesco, Juan José Sarriés, Diego Faingersh, Mauricio Veber y Andrea Espinzo. Informes: ☎ (011) 4553-1485 www.ymca.org.ar festivaldecello.blogspot



CAFÉ TORTONI

Estar en Buenos Aires sin frecuentarlo es perder la oportunidad de vivir su historia y tradición
Avenida de Mayo 825 - Tel.: 011-4342-4328



Un Turista, Un Porteño
La Defensoría del Turista defiende tus Derechos y Garantías

www.defensoriaturista.org.ar
turista@defensoria.org.ar
Defensoría del Turista Tel: 54 9 11 15 2017 - 6845. Radio 54*157*667

SEÑOR TURISTA
Disfrute sus Vacaciones
Enjoy your Holidays
Profitez de vos Vacances
Desfrute suas Férias

son deseos de la Comisaría del Turista Policía Federal
Av. Corrientes 436 Buenos Aires
☎ 0800-999-5000
☎ 4328-2135/4346-5748
turista@policiafederal.gov.ar

Al Servicio del Periodismo y de la Literatura Centro de Comunicaciones CID
Av. de Mayo 666 (CP. 1084) Buenos Aires Argentina Tel.: 4331-5050 / 4343-0886 / 2364 / 1903 Fax: 4342-4852